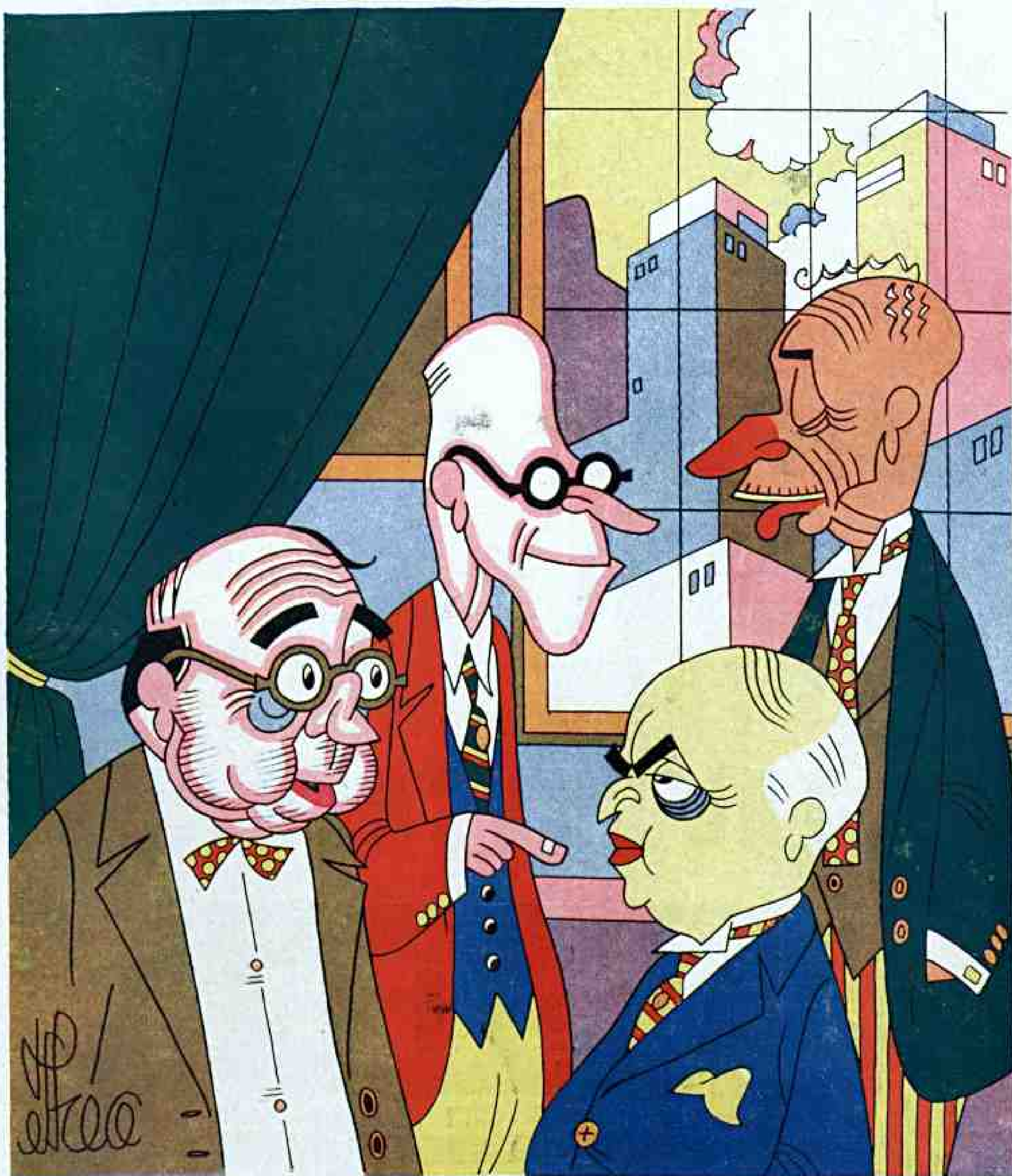
19 MAIO 1951

Careta

NÚMERO 2.238
ANO XLIII

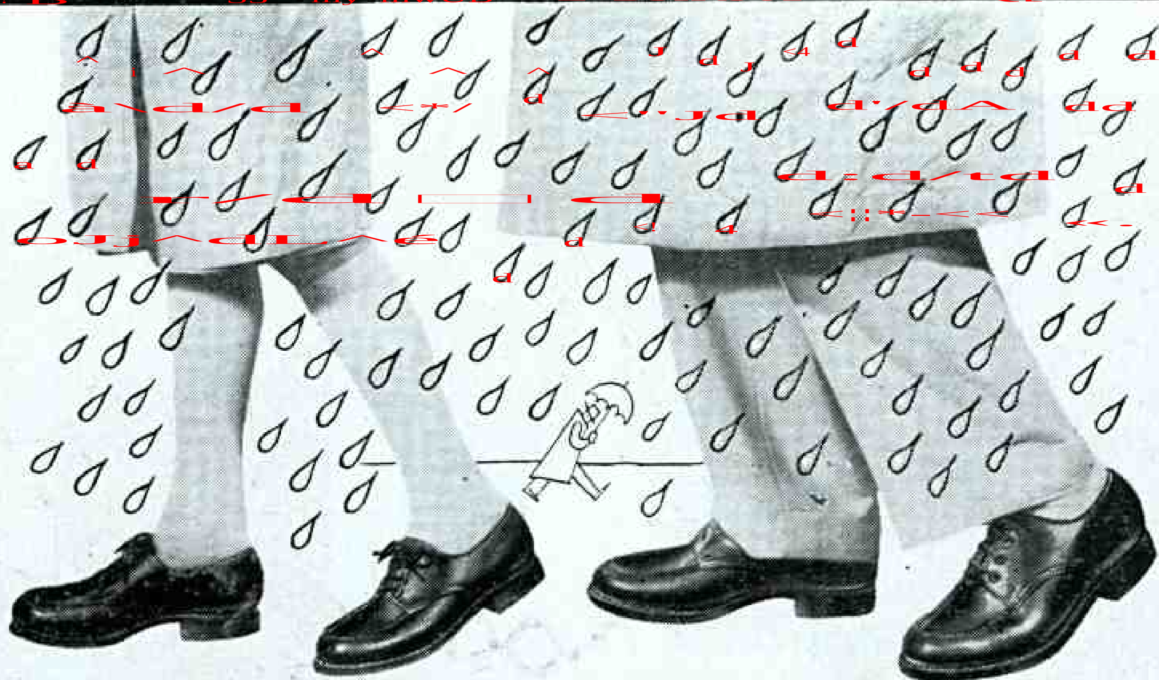
UM CRUZEIRO EM TODO O BRASIL



Linha imaginaria

O lider — Devemos seguir à risca a linha politica do governo !
Os outros — Mas, que linha é essa ?!
O lider — Ah ! Não sei. Vamos consultar... uma cartomante !

EM DIAS DE CHUVA



TAL PAI...
TAL FILHO...
TAL CALÇADO...



129 AV. RIO BRANCO, 131

Careta

JORGE SCHMIDT
Fundador

ROBERTO SCHMIDT
Diretor responsável

GERÊNCIA,
REDAÇÃO E OFICINAS
RUA FREI CANECA, 383
Rio de Janeiro
TELEFÔNIO 32-3721
END. TEL. KOSMOS

Êste número contém 44 páginas

LOOPING THE LOOP

MASCARAS ABAIXO !

O ULTIMO discurso proferido pelo sr. Getulio Vargas no campo do Vasco vale por uma profissão de fé totalitaria. Esse discurso, se outro valor não tem, possui pelo menos este : o de haver feito baixar a mascara. A estas horas ninguem, a não serem os pobres de espirito, tem mais duvida de que S. Excia. marcha resolutamente na senda do Estado Totalitario.

Com efeito, O apelo que ele faz aos trabalhadores a fim de que cerrem fileiras em torno do seu governo para então darem juntos combate aos exploradores do povo é um apelo totalitario que, além de encerrar a confissão de impotencia pessoal para atacar de frente o problema do encarecimento da vida, representa tambem uma incitação do povo contra as classes conservadoras, a Constituição, o Congresso e os Partidos Politicos.

Explora, portanto, o sr. Getulio Vargas o mal-estar, a fome e a revolta do populacho, em beneficio de sua vocação de ditador, porque outra coisa não é senão ditadura o seu projetado Estado Sindical.

O meio escolhido (a intriga) pelo sr. Getulio Vargas para convencer a massa é diabólico e poderá acabar por conflagrar a Nação, transformando-a numa Espanha ou numa China. Se as classes armadas se opuserem ao desideratum de S. Excia. poderemos vir a ter a guerra civil; se concordar, teremos a ditadura, porque nesta terra nada se faz, de bom ou de mau, sem o concurso e a colaboração dos militares.

O discurso encerra tambem o costumeiro suborno demagogico, ao prometer aumento dos salários para Setembro, quando passará a ser, nesta Capital e na cidade de São Paulo, de mil e duzentos cruzeiros mensais minimos ou sejam quarenta cruzeiros diarios.

Na impossibilidade, aliás esperada, de fazer alguma coisa pela população expoliada, conforme prometera durante sua campanha eleitoral, recorre o sr. Getulio Vargas aos mesmos métodos e processos de que lançou mão antes de 1945, de aumentar salarios sem levar em conta as razões que contra-indicam esse recurso demagogico e inepto de combater a inflação dos preços, que em grande parte é criminosa, por meio da inflação dos salarios, soldos e vencimentos.

Os administradores brasileiros são dos mais primarios que existem no planeta ! Levam sua mediocridade ao ponto de insistir no êrro, mesmo diante de consequencias as mais funestas, como aquelas que têm flagelado este país desde o dia em que a demagogia se tornou governo e o Estado se meteu a dirigir, a orientar e a controlar a economia geral do país.

Realmente. Como será possivel combater o encarecimento do custo da vida, conservando no governo os "tubarões" dos lucros extraordinarios e concedendo à massa aumento de salario que lhe vai ampliar o poder aquisitivo ?

E' piramidal !

O aumento dos salarios nas cidades litoraneas nada mais é do que um convite ao êxodo. Não há um unico individuo medianamente culto e inteligente neste país que ignore qual seja a razão principal do êxodo que há dez longos anos se processa do Interior para as grandes cidades, êxodo que já compreende vários milhões de individuos e foi devido principalmente aos absurdos

Após a barba

...UMA PELE FRESCA E DESCANSADA

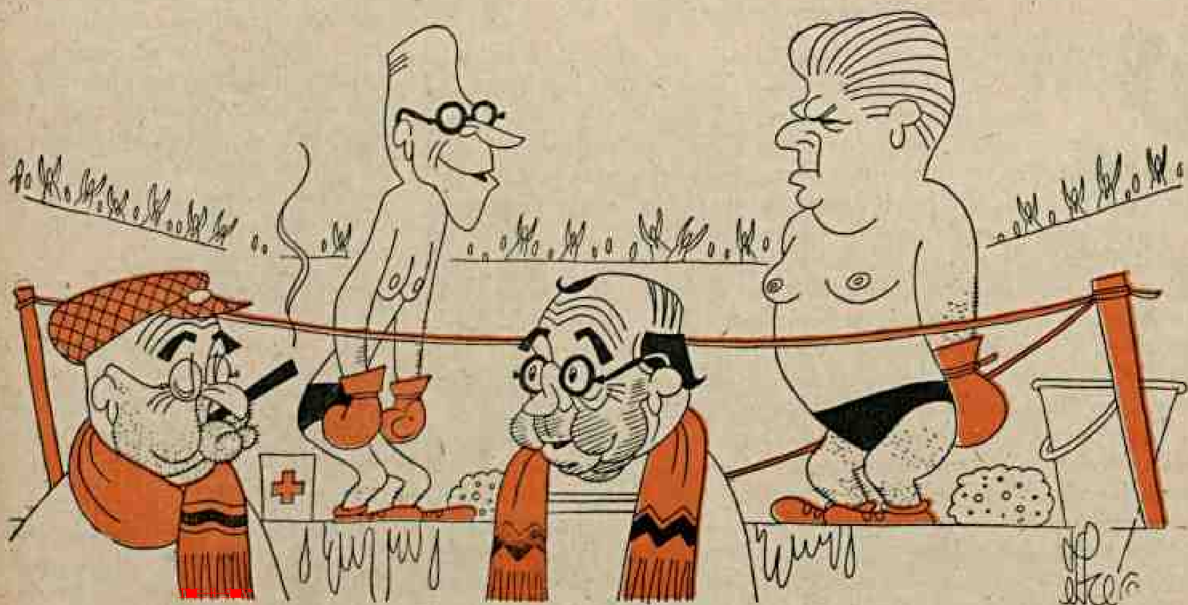
Suaviza a pele irritada
Fecha os poros abertos
Tonifica e amacia a epiderme
Refrigério imediato e prolongado



Loção Facial

(Para após a barba)

COTY



O VELHO CAMPEÃO

Nereu — Você não vê que esse "perna de pau" não aguenta repuxo?!
Getulio — Não foi ele quem pôs o ensino K.O. ?! Por que não ha de fazer o mesmo à oposição ?!

LOOPING THE LOOP

Mascaras abaixo!

salarios que as industrias artificiais e super-protegidas do Rio e de São Paulo pagam ao operariado por determinação do governo.

No Interior, a esta altura dos acontecimentos, só ficam os burros e os de saude precaria. Não obstante esta verdade clara, certa e insofismavel, propõe-se o atual governo a trilhar o mesmo campo, a reincidir no mesmo êrro!

E nem ao menos faz sua demagogia sem alarde. Fá-la estupida e inconscientemente pelo rádio, pela imprensa, por todos os meios de divulgação enfim, de modo que chegue ela a todos os recantos do país, aos ouvidos de todos os moradores do Interior — que no Distrito Federal e em São Paulo ninguem que trabalhe ou que finja trabalhar poderá vir a ganhar, de Setembro para diante, menos de quarenta cruzeiros por dia. E' de amargar! E' ou não é verdadeiro convite ao êxodo esse que o Presidente acaba de fazer?

Bob

—::—

ONDE SE CONSERVA A TRADIÇÃO

Conhecido orgão da imprensa espanhola divulgou, ha pouco tempo, que o famoso escritor Salvador de Madariaga escreveu recentemente a um amigo carta da qual se destaca esta curiosa observação:

"No mundo, atualmente, ha apenas tres lugares em que se conserva o respeito pelas tradições: o Vaticano, a Camara dos Lordes e as praças de touros".

—::—

A ORIGEM DO TENIS

Segundo um comentarista esportivo francês o tenis não é mais do que curiosa e interessante transformação do antigo jogo da pela, transformação levada a efeito em 1874 por Wingfield, que na sua patente fez constar esta frase elucidativa: "Jogo novo e transportavel, destinado a praticar o antigo jogo da pelota."

AGUA DE QUINA PINAUD

COM OU SEM ÓLEO

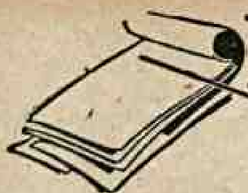


FIXA O PENTEADO,
ELIMINA A CASPA
E EVITA A QUEDA
DOS CABELOS





RIO — RUA VISCONDE DE INHAÚMA, 99
SÃO PAULO — RUA FORMOSA, 99



BLOCK NOTES

POLITICA DE PREÇOS E FALTA DE IMAGINAÇÃO

O QUE mais espanta, nos fluxos e refluxos da nossa política de preços, é a completa falta de imaginação dos homens que a orientam e executam. Desde que instituímos, no Brasil, o contrôle oficial dos preços, teimamos, com uma obstinação irredutível, na repetição dos mesmos processos e na perpetração dos mesmos erros. Disso resulta, como é natural, a coincidência dos mesmos resultados negativos.

Fazendo um paralelo entre as diretrizes do governo Dutra e as do governo Vargas, em materia de contenção do custo da vida, verificamos que ambos se encarreiraram nos mesmos rumos, percorreram os mesmos caminhos e chegaram exatamente aos mesmos resultados — esses resultados paradoxais que aí vemos todos os dias. Enquanto pregava Dutra e prega Getulio a contenção dos preços, estes sobem, indiferentes e celeres, a alturas nunca jamais imaginadas. Dutra, em todo o seu governo, não conseguiu fazer baixar, nem uma vez, o custo da vida do Rio. E, por incrivel que pareça, no exato momento em que publicamente combatia a especulação, permitia o aumento do preço do leite e o do preço do açucar, controlados ambos por monopolios paraestatais! O atual Presidente, mais inteligente e sagaz do que o general Dutra, não comete décento erros tão grosseiros, mas não consegue igualmente conter a alta geral do custo da vida. O recente malogro do novo tabelamento da carne (Waterloo político do general Mendes de Morais...) constituiu prova desconcertante da incapacidade do governo para baratear o custo da vida ou ao menos contê-lo em limites toleraveis. O tabelamento da carne aumentou-lhe sensivelmente os preços — mas não nos deu o produto em abundancia, nem sequer fóra do mercado negro. Só come carne hoje, no Rio, quem pode adquirí-la no mercado negro (como antigamente), e mais cara do que antes da solução Mendes de Morais. Eis ao que nos leva a preocupação governamental de reduzir o custo da vida...

A politica do atual governo de contenção de preços esbarrou agora com mais um grave obstaculo: o aumento de salarios. Tendo, por sua propria iniciativa, promovida a elevação do "salario mínimo" de Cr$ 700,00, para Cr$ 1.200,00, o governo em lugar de conseguir a redução dos preços, vai determinar-lhes fatalmente a majoração. O aumento de salarios acompanha-se inevitavelmente de elevação do custo da vida. Só é possivel congelar preços com a congelação simetrica dos salarios.

O que mais espanta, em tudo isso, porém, é a monotonia com que a Comissão Central de Preços do sr. Getulio Vargas, repete sem alterações nem variantes, os mesmos processos adotados pela Comissão Central de Preços do general Dutra. Um cotejo recentemente publicado na imprensa demonstra de modo impressionante o paralelismo das atitudes das duas gestões da politica de preços dos dois governos. Senão vejamos o instrutivo e surpreendedor confronto:

1946 — Depois de instalada, a C.C.P. congela todos os preços e se propõe a rever baixas e aumentos. O presidente da República insiste na medida e reitera aos responsáveis suas recomendações anteriores, que, dizem as informações da época, não são cumpridas. 1951 — Em nova fase, a C.C.P. delibera congelar todos os preços e se propõe a rever os tabelamentos. O presidente da República em discurso reitera suas ordens a respeito e diz que foi sabotado, ou o está sendo. 1946 — A C.C.P. envia ao chefe do Executivo um memorial pedindo: A) — Recursos, inclusive para pagar o aluguel atrasado do imóvel que ocupa; B) — Coordenação e planificação da política econômica; C) — Redução de fretes e tarifas; D) — Facilidades de transporte; E) — Importação de farinha e dos produtos que desapareçam do mercado interno. 1951 — A C.C.P., remete sugestões ao presidente da República sobre: A) Importação de produtos; B) — Redução de fretes e tarifas; C) — Coordenação e planificação da política econômica; D) — Facilidades de transporte; E) — Recursos inclusive para pagar os aluguéis atrasados do imóvel que ainda ocupa. 1947 e 1951 — O chefe do governo estuda, aprova e fica tudo no mesmo. Mesmos anos — Em reunião nesta capital, os dirigentes das comissões estaduais de preços chegam a uma conclusão: O governo só cuida do Distrito Federal e abandona os Estados; há, afirmam, no interior, montanhas de gêneros alimentícios que se deterioram por falta de transporte; a própria administração central eleva os fretes e as tarifas, a importação de trigo deve ser feita não só da Argentina, mas do Canadá e dos Estados Unidos; as ferrovias do interior estão em crise e nada se faz para resolvê-la; todos declaram que envidarão todos os esforços possíveis e impossíveis para reduzir o custo da vida. "Nas emprêsas de transporte, se fará sentir a ação enérgica da C.C.P., no firme propósito de atenuar e reduzir ao mínimo os efeitos da crise de transporte". O presidente da República demonstra grande empenho nesse particular.

POMADA MINANCORA
NUNCA EXISTIU IGUAL
PARA FERIDAS, ECZEMAS, INFLAMAÇÕES, COCEIRAS, FRIEIRAS, ESPINHAS, ETC.

Há mais : decretado o congelamento, começam a surgir em 1948 pedidos de revisão com base nos aumentos de impostos e de salários. Agora, o mesmo se verifica. Trata-se no ano referido, do caso da banha e do feijão. Há abundância dos dois nos centros produtores. Mas a ganância e a falta de transportes não deixam que cheguem aos consumidores. A C.C.P. acaba de endossar a conclusão. Hoje, como antes, fala-se em congelar preços e vencem interêsses mais fortes.

A ausencia de imaginação é integral. Em 1951 repetem-se os mesmos equivocos, trilham-se os mesmos caminhos, adotam-se precisamente os mesmos processos de 1946. E o pior é que esses processos, esses caminhos e esses equivocos já se mostraram incapazes, em 1946, de conduzir a qualquer solução aceitavel, em materia de custo de vida. Reincidir em tais praticas é teimar na inepcia e na incapacidade, na incompetencia e no erro. Os homens não possuem imaginação siquer para errar de modo diferente ! E afinal de contas, quem paga o pato é o povo — o grande sacrificado, inerme e desamparado, que não sabe já agora para quem apelar ! O sr. Getulio Vargas, que está real e seriamente interessado em atenuar-lhe as angustias — e promete, de publico, protegê-lo e ajudá-lo — ao delegar poderes a seus auxiliares para que barateiem o preço da carne e congelem o custo da vida, só consegue, em verdade, fazer subir dia a dia — e cada vez mais — os preços de todos os generos e de todas as utilidades ! E tal acontece porque os auxiliares de S. Excia. não têm imaginação — são obtusos e opacos.

Peter-Pan

—::—



SUPER LOÇÃO · NÃO É TINTURA



FAZ VOLTAR AOS SEUS CABELOS, A CÔR DOS CABELOS DA SUA MOCIDADE

A VENDA EM TODA A PARTE
"ATENDE-SE PELO REEMBOLSO"
LAB. "HERMETO" C.POSTAL 58 LAVRAS - MINAS

CÚMULO DO DESCUIDO

Segundo se noticiou em Springfield, Wisconsin, Estados Unidos, um maquinista saiu à noite da cidade de Elkhor dirigindo uma composição ferroviaria composta de 88 vagões.

A composição chegou a Springfield no dia seguinte, mas com apenas... 22 vagões. O maquinista declarou que não percebera durante a viagem qualquer anormalidade... E mostrou-se, como as autoridades que o cercavam, surpreendido com o fato. Mas, com um sorriso amarelo, embarcou novamente na locomotiva para ir procurar os 66 vagões desaparecidos... Isso é que se pode qualificar de cúmulo do descuido...

COISAS ÚTEIS

Para limpar jóias e objetos preciosos de ouro, prata ou platina, coloquem-n'os em recipiente adequado, derramem sobre eles alcool de 90° e os deixem assim toda a noite. Na manhã seguinte, coloquem as jóias em uma caixa contendo serragem. Para os objetos de ouro e prata de cinzelagem fragil ponham-n'os em recipiente com agua de sabão morna, agitando-os constantemente. Deixem-n'os secar e, em seguida, esfreguem-n'os com escova bem macia.

VINGANÇA

A minh'alma é consumida
por tormentos bem diversos !
Porém, me vingo da vida,
sorrindo... e fazendo versos...

Luiz Otávio

PRISOVENTRIL
CORRIGE SUA PRISÃO DE VENTRE

O Fixador moderno, que assenta os cabelos mais rebeldes.



Quinfix
FIXADOR ULTRA-MODERNO
domina o cabelo

CONVEM SABER...

"Ingleses são ingleses; britanicos são britanicos" — costumam dizer os habitantes da velha Albion. Ha, de fato, diferença entre as duas palavras, mas essa diferença é tão sutil que não seria compreendida fora da Inglaterra. Contudo, convem saber que os escoceses, irlandeses e os habitantes do País de Gales ficam "por conta do Bonifacio" quando alguem os chama de "ingleses".

ESTA E' VERÍDICA...

Aquele "elegante" cavalheiro "cotucava-me" a cabeça com o embrulho que trazia sob o braço. Estávamos num ônibus da linha 106 : eu no banco logo à entrada da porta traseira e "ele", em pé, atrás de mim.

Uma, duas, três vezes... Aquilo era demais... Levantei os olhos para o "elegante e impertinente" cavalheiro e esbocei um sorriso como a dizer-lhe : será possivel ? o senhor não está vendo o estado de minha cabeça ?... Em resposta o "elegante" mirou-me de cima a baixo e com profunda indiferença puxou um cigarro, que acendeu.

Não tardou e comecei a tomar um banho de cinzas. Estava de roupa azul e aquilo já despertava olhares apreensivos por parte de alguns passageiros, que temiam uma briga...

Num dado momento o ônibus pára em frente ao Colégio Militar e do cigarro veio uma daquelas "acumuladas" terriveis... Francamente, encontrava-me em bom dia...

Levantei-me e disse ao "elegante" : — olha aqui, senhor, minha educação não me permite censurá-lo, mas faculta, lhe ofereça meu lugar, para que o senhor não continui a espargir-me cinzas e surrar-me a cabeça... (casualmente estávamos num dêsses raros momentos de silêncio em que os passageiros se analisam mutuamente).

O "elegante", sem nada dizer, sentou-se no meu lugar. Porém, ato contínuo os passageiros que viajavam no coletivo e assistiam à cena abriram-se numa gargalhada sonante...

O ônibus continuava parado !... E o "elegante", vermelho como camarão, aproveitando-se da "ensancha" oportuna, saiu pela porta dos fundos, evidentemente para tomar outro ônibus...

Jotac

P.S. — Um recado àquele cavalheiro : se fôsse um dia antes, ter-lhe-ia amassado as "fuças". *Moral dupla* : Os leões nem sempre são bravos. Algumas vezes são como aqueles que sairam na capa do n. 2.231 de "Careta". Caras feias, porém mansinhos... A educação tem um limite : o estado de espírito...

Gente de Radio



FERNANDO LOBO

"Se a Casa da Vovózinha
Ficar em lugar deserto
Sem "caçadores" por perto
Nunca a visite sòzinha".
Lendo Fernando o conselho
Logo lhe vem à memoria
O "lobo" daquela historia
Do Chapeuzinho Vermelho...

"FAROLEIRO" PRECOCE...

No noticiario do ultimo Natal, a imprensa inglesa evocou este curioso fato ocorrido ha alguns anos : o ex-presidente da França, Sr. Albert Lebrun, gostava muito de crianças. Ofereceu às que tiveram melhores notas no ano de 1937 nas escolas francesas um *lunch* com arvores de Natal, distribuição de brinquedos, danças...

Durante a refeição, andando por entre as mesas para observar seus encantadores convidados, o presidente viu um garoto de uns oito anos absorvido na contemplação de *éclairs* de chocolate que estavam num prato diante dele.

— Então, por que não come seus doces ? — perguntou o presidente.

— Eu queria leva-los para meu colegio — respondeu com naturalidade o garoto.

— Por que ? — indagou intrigado o Sr. Lebrun.

— Para fazer farol !... Quero mostra-los a meus colegas e dizer : São doces do presidente da Republica.

O GRANDE AMOR DE CHEVALIER

Depois que esgotou seu repertorio em sua terra, Maurice Chevalier, preparou as malas para voltar aos Estados Unidos, onde não somente cantará nos cabarés mas tambem aparecerá num filme com Billy Wilder. Será sua *rentrée* em Hollywood. Mas Maurice não tomará sòzinho o navio. Acompanha-lo-á aquela a quem ele dedicou toda sua existencia de feliz sexagenario. Lady Patachou estará de viagem. E, sem duvida, tambem Mr. Patachou.

— E' admiravel amizade ! — suspira o famoso cançonetista.

Chevalier quis prestar-lhe notavel serviço. Decidiu lançá-la nos cabarés de Montmartre e de fazer dela "estrela" internacional. Conseguiu-lhe contrato no mais elegante Night-Club de New York. Antes de deixar Paris, Chevalier compôs uma canção especial para Lady Patachou :

J'ai fixé mon coeur
Près du Sacré-Coeur
C'est beau l'amitié, tout de même...

Há quasi
UM SÉCULO
Milhares de homens
em todo o Brasil
preferem êste
calçado

AGORA
elegantes
modêlos
da
estação

Calçado
SOUTO

Confôrto
máximo
Garantia
absoluta

A "VOZ" DO PAUSINHO...

Este caso foi contado à imprensa norte-americana pelo reverendo William Shoe, missionario protestante que viveu muitos anos em uma das ilhas do sul do Pacifico.

— Habituados desde pequenos a ler e a escrever — declarou ele ao reporter que o entrevistou — dificilmente podemos fazer idéia da impressão que a escrita produz sobre as tribus primitivas, que nunca imaginaram sequer esse processo tão simples de comunicação do pensamento. Certa vez, estava trabalhando na construção de um pavilhão, no interior, quando notei que esquecera o prumo. Para não voltar à beira mar, onde ficava minha cabana, peguei de um lapis, escrevi um recado em pequeno pedaço de madeira e disse a um indigena :

— Vá levar isto a minha esposa.

O indigena, muito intrigado, foi cumprir a missão. Obrigá-lo a fazer tamanha caminhada para levar um pedaço de pau igual a tantos outros que poderia encontrar lá mesmo na praia era para ele coisa absolutamente incompreensivel. Enfim... os brancos fazem coisas que ninguem entende. Mas seu espanto foi muito maior quando viu que minha esposa lhe entregava o prumo para que mo trouxesse.

— Como sabe que ele quer isto ? — perguntou o nativo boquiaberto.

Minha senhora respondeu sorrindo :

— O pausinho me disse.

—::—

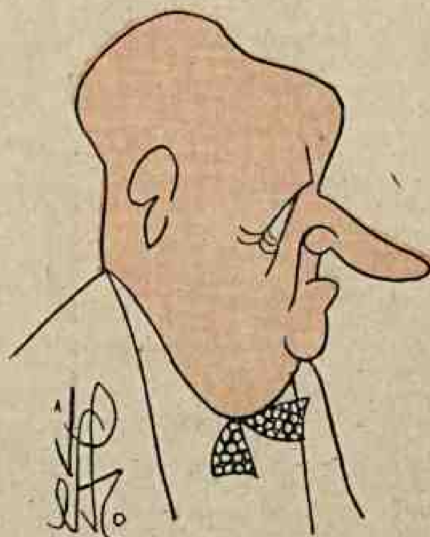
O "GOURMET" DESGOSTOSO...

O dr. Celestino continua, com a graça dos céus, a engordar cada vez mais. Um tanto preocupado, foi procurar um colega especialista. Depois de examinar-lhe a obesidade, o colega lavrou-lhe esta terrivel sentença :

— Se você deseja emagrecer, caro colega, coma apenas um franguinho assado, legumes e frutas.

— Está bem, colega — respondeu o Dr. Celestino com sua voz rouquenha — mas, antes ou depois das refeições ?

Gente de Circo



ANGELO DE MORAIS

Do busto em Maracanã
Porque vê, certa manhã,
Toda pichada a careca,
O general Mi-Carême
Salta, grita, bufa, treme
E manda o mostrengo à... breca.

Contos e Pontos...

UMBERTO PEREGRINO

FICOU na historia da cidade a apoteose que foi a recepção dos nossos expedicionarios, de volta dos campos de batalha da Italia. Verdadeiro delirio patriotico avassalou a alma do carioca e os "pracinhas" foram arrebatados nas ruas pela multidão frenetica, endoidecida, desatinada de alegria e de orgulho. Todos, naquele instante culminante, eram capazes de tudo pelo bem dos "pracinhas" que chegavam gloriosos, após as asperas e perigosas jornadas de Monte Castelo, Montese, Castelnuovo, Collechio, Fornovo.

Devia-se por isso mesmo contar que depressa se apagasse essa chama violenta, alimentada pelas emoções de um espetaculo realmente grandioso. Era facil adivinhar que, transposto aquele agudo momento de excitação coletiva, os "pracinhas" cairiam no vazio do seu exato destino. E os mais lúcidos, as mais familiarizados com as alternativas da natureza humana, hão de ter compreendido isso desde logo, e certamente se preparavam convenientemente para as duras contingencias da proxima readaptação à vida pratica.

De qualquer forma, porém, os "pracinhas" tinham o direito de contar com o vigilante amparo do Estado e com a solicitude de todos aqueles que detivessem alguma parcela de poder economico ou de influencia na vida publica brasileira. Mas, desgraçadamente, tudo lhes faltou, porque nunca se estabeleceu um plano para assistí-los metodica e objetivamente em seus problemas materiais e psicologicos.

Tambem fóra do âmbito do Governo não encontraram os "pracinhas", extinto aquele fogo emotivo dos primeiros dias, a solidariedade ativa que devia aquecê-los e ajudá-los. Nada. Ser "pracinha" depressa se tornou um titulo sem eco. E quantos, por isso mesmo, resvalaram do desencanto para o desespero. Este será precisamente o caso do expedicionario Djalma de Oliveira Franco, ex-pracinha do glorioso 6º R.I., o qual me escreve de Pindamonhangaba uma carta assim :

Pindamonhangaba, 1º de Março de 1951

Snr. Umberto Peregrino,

MEDALHAS PARTIDAS...

"Nesta data, em que transcorre o 6º aniversario de uma das mais audaciosas patrulhas, que realizei na campanha italiana, despertou-me o desejo de escrever-lhe, a fim de felicitá-lo".

"Felicito-o, Snr. Umberto, pela brilhante crônica intitulada: "Moça de Sorte", publicada na popular "Careta", de 16-7-1949. Sou um ex-pracinha da F.E.B., portador de varias medalhas, inclusive a "Cruz de Combate" e a "Sangue do Brasil", mas que só servem para aumentar o odio que trago em meu coração, pois já cheguei ao ponto de quebrá-las. Perdi minha saude na guerra, encontro-me em situação delicada, e desanimado de andar de S. Paulo ao Rio, pedindo, implorando, um emprego por mais modesto que seja, sem nada conseguir. E para o meu maior desgosto, vejo um covarde, um desertor, como funcionario do Ministerio da Aeronautica".

"Bem disse o senhor : Só falta, agora, o Estado conceder uma pensão a Margarida. E é bem possivel que ainda venham a conceder".

"Que fiquem alerta os jovens do Brasil, que olhem para os infelizes da guerra passada, porque estamos às portas de uma nova guerra. E' muito melhor ser desertor do que herói".

"Do patricio e admirador *Djalma de Oliveira Franco* — Ex-pracinha do 6º Regimento de Infantaria — rua Gregorio da Costa nº 37."

Eis aí : mais do que amargura, já é franca revolta o que assola a alma deste bravo. E dói em nós tambem a sua dor, que é a dor da injustiça de uns e da indiferença de outros. Entre estes dois polos — a injustiça e a indiferença — se debatem sem esperança esse e tantos outros brasileiros que se sacrificaram corajosamente sob os riscos e as penas de uma campanha na qual o Brasil, por intermedio deles, fez tão honrosa figura.

Djalma de Oliveira Franco tem razão, sua revolta é legitima, tão legitima que se transmite a todos nós.

E' lamentavel, todavia, que tivesse destruido as suas medalhas. Jamais deveria ter esse procedimento, porque as medalhas de um bravo são menos patrimonio seu do que da patria. Foi um gesto sem grandeza e tambem sem utilidade. Por isso, meu caro amigo, embora compreendendo a sua reação de desespero, não a aprovo.

Contudo, suas medalhas partidas ficam sendo um simbolo do injusto tratamento que ora recebem, no Brasil, as suas causas sagradas.

—::—

ROENTGEM

O primeiro Prêmio Nobel de Física foi concedido a Wilhelm Conrad Roentgen pelos "Excepcionais serviços prestados na descoberta das radiações especiais que têm o seu nome (raios X ou raios de Roentgen)".

DAS FÁBRICAS, DIRETAMENTE AO CONSUMIDOR

"CASEMIRAS, TROPICAIS E LINHOS"



Perfeita organização em vendas pelo reembolso postal; fornece AMOSTRAS GRATIS para todo o Territorio Nacional. Descontos para ALFAIATES de 10%.

LEÃO DAS CASEMIRAS



Rua Buenos Aires, 139

RIO DE JANEIRO

PARA ELIMINAR AS SUPERSTIÇÕES

Criou-se em Toquio, sob a direção dos norte-americanos, o "Conselho de Investigação de Superstições", orgão de caráter científico que tem por tarefa eliminar os "absurdos anti-cientificos e as crenças perniciosas" da mentalidade nativa. Eis algumas superstições condenadas: as moças não comem arroz sobre o qual se tenha deitado agua fervente, pois isso provocaria chuva no dia do seu casamento; e a chuva num dia de nupcias é considerada indicio seguro de infelicidade conjugal; o numero de moscas que existe numa cozinha indica a habilidade ou inabilidade da mulher para cozinhar; ratos e ratazanas são para os japoneses "amuletos de boa sorte"; é muito comum os pais escreverem nas portas "as crianças não estão em casa", para enganar o espirito das doenças infantis.



Você é quem "brilha" com Brilhantina COLGATE!

Brilhantina COLGATE, a única que contém Kolasterol, dá brilho, beleza e maciez aos cabelos, realçando sua personalidade.



Brilhantina
COLGATE



FOX
o mais
AFAMADO
CALÇADO
DE LUXO



Para sua garantia exija na sola estampado a fogo este carimbo

—::—

GOTAS FILOSOFICAS

A riqueza é tão inconstante que atormenta mais ao afortunado do que a ambição de ficar rico.

Conservar é mais difícil do que ganhar.

A inteligencia revela-se melhor nos atos da vida do que nos preconicios, que muitos fazem, de seus supostos meritos.

Anaufer

O ARQUIPELAGO DE HAWAI

Fala-se muito no Hawai, mas pouca gente conhece a verdadeira constituição do arquipelago. Compõe-se de oito ilhas principais e setenta e duas ilhotas. Sua superficie total é de dezessete mil quilometros quadrados e seus habitantes se elevam a trezentos e oitenta mil, dos quais apenas noventa mil são brancos.

Sua capital é a encantadora Honolulú.

—::—

TROVA

Se queres um bom conselho,
Muito útil e bem pensado,
— Nunca metas o bedelho
Onde não fores chamado...

Petrarca Maranhão

PETROLEO
MENELIK
Quem usa "Menelik" prova que é chic

A PASSAGEM DO MONTE CENIS

Ha nos Alpes um tunel escavado na rocha viva, que tem merecido a atenção especial de quantos o conhecem pela extensão e ousadia do traçado. E' a famosa passagem do Monte Cenis, situada a 3.170 metros de altitude. Seu comprimento é de 12 quilometros. A perfuração, realizada em 1871, foi considerada proeza de engenharia verdadeiramente extraordinaria. O tunel liga a cidade francesa de Modane à cidade italiana de Bordonneche. A estrada que conduz à passagem de Mont-Cenis é a espaçosa via Lyon-Turim. Mais extraordinaria do que a proeza da sua construção, "quando o pano rubro do empresario Marte descia sobre a catástrofe franco-prussiana", será certamente sua muito provavel e rápida destruição, quando o "deus barbaro" erguer novamente sua cortina sanguinolenta para oferecer novo e mais horrendo espetaculo a este mundo irrequieto e sem juizo...

—x—

A MAIS ANTIGA LIVRARIA DO PAÍS

Pelo que conseguimos apurar, a mais antiga livraria do Brasil encontra-se no Maranhão. E' a livraria Universal, fundada em 13 de Junho de 1846, pelo cidadão português Antonio Pereira Ramos de Almeida, cujas portas ainda estão abertas em São Luís, na praça João Lisboa. Quase dez anos mais velha que a velhíssima Livraria Alves, nesta capital, pode dizer-se que dela se irradiou, por intermedio de antigos gerentes e parentes do fundador da Universal, a força criadora de outras tantas congeneres no norte e no nordeste do país, como a Contemporanea, em Recife, a Maranhense em Belem e a Moderna, em São Luís, alem de outras.

A PIADA CARIOCA



O ELEVADOR

— Mas parece incrivel! Tudo sobe!
— Se sobe! Até o bondinho do Pão de Açucar, que havia parado, está subindo outra vez!

HEMORROIDAS
E VARIZES EM GERAL
Novo tratamento sem operação e sem injeções
Após longos estudos foi descoberto um ótimo remédio para o tratamento das hemorroidas (mamilos externos e internos), inclusive os que sangram. Usando a pomada no local e tomando juntamente o liquido, em pouco tempo poderão ser debelados por completo tais males. Para varizes (nas pernas) use na dose de 3 colheres (das de chá) ao dia, em água açucarada e friccione a pomada no local. As pernas readquirem seu estado normal e a beleza estética. USE DURANTE 3 MESES
Procure nas farmácias e drogarias e na falta à V. Sandoval Jr. Caixa Postal 1874 São Paulo.
LIQUIDO
Hemo-Virtus
POMADA
H-10-2
Ag. Pettinati



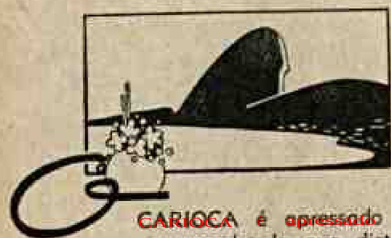
UM PRODUTO DA FÁBRICA LUPO



ARARAQUARA - EST. DE S. PAULO

Um Sorriso PARA TODAS...

SIR I

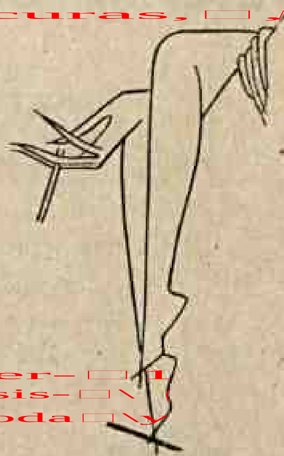


O CARIOCA é apressado e distraido. Mais apressado do que distraido. E apressado mesmo sem causa e sem necessidade. Nós estamos sempre com pressa: pressa para chegar ao trabalho, pressa para voltar para casa. O tráfego do Rio é disso um exemplo e uma imagem: ninguem quer esperar dois segundos na sua mão, na sua faixa de circulação, e todos procuram passar à frente, ultrapassar os outros, chegar primeiro... Daí a indisciplina e a desordem do nosso trânsito. O fenomeno, que revela uma impaciencia congenita, gratuita e unanime nos brasileiros, apresenta-nos um dos seus exemplos mais típicos nos nossos teatros; o carioca, em geral, assiste ao final do último ato em pé, pronto para partir às carreiras para casa... Isso acontece até no Teatro Municipal, onde os seus frequentadores — gente rica e algo ociosa — não deve ter pressa, porque não tem hora para chegar em casa, nem para dormir, nem tampouco para acordar... Entretanto, os frequentadores do Municipal, eles tambem, que têm tempo folgado e automovel à porta, costumam igualmente assistir ao fim do espetaculo de pé, apressados, impacientes e inquietos, sem aplaudir os atores... Ora, isso é um vicio, é um mau costume, é um hábito injustificavel, que precisa ser banido quanto antes da nossa vida social. E' o hábito da pressa gratuita e sem motivo. Por que não vivemos com mais calma? Isso teria a vantagem de repor um pouco mais de disciplina e ordem na nossa vida coletiva e individual: o tráfego da cidade se tornaria mais facil e tranquilo, o movimento das ruas mais suave, as atitudes do povo mais tranquilas e cordiais.



SIM, minha amigo: a luz crua do nosso sol é cruel e implacavel. Não permite que se esconda coisa alguma, revela todos os defeitos, até os mais insignificantes, da anatomia humana. Sob a sua terrivel força, não há imperfeição que não apareça, não há desharmonia que não grite, não há falha que não salte aos olhos, com uma veemencia agressiva. Desde os pelos mal tosados até as cicatrizes escuras, das rugas importunas até as manchas indiscretas, dos excessos balofos do paniculo adiposo até as pelancas pendentes e secas, dos musculos murchos às cordoalhas tendinosas — tudo surge à luz do sol, com evidencia melancolica. Por isso é que o nudismo, nas nossas praias, nem sempre é um espetaculo belo e saudavel... Não são muitas, por exemplo, as pernas femininas que resistem impunemente à moda da abolição das meias, que é comoda, economica, mas traiçoeira. Sobretudo quando a mulher, a exemplo do que fazia famosa cortezã veneziana do século XVI, usa alpercatas doiradas, unhas de côres berrantes, pulseira no tornozelo... Vendo uma dessas criaturas passar, um fan irreverente fulminou-a com uma frase:

— Então o seu calinho de estimação está tomando fresco?...



SOL NULO DOS DIAS VÃOS...

De **Fernando Pessoa**:

Sol nulo dos dias vãos,
Cheios de lida e de calma,
Aquece, ao menos, as mãos,
A quem não entras na alma!

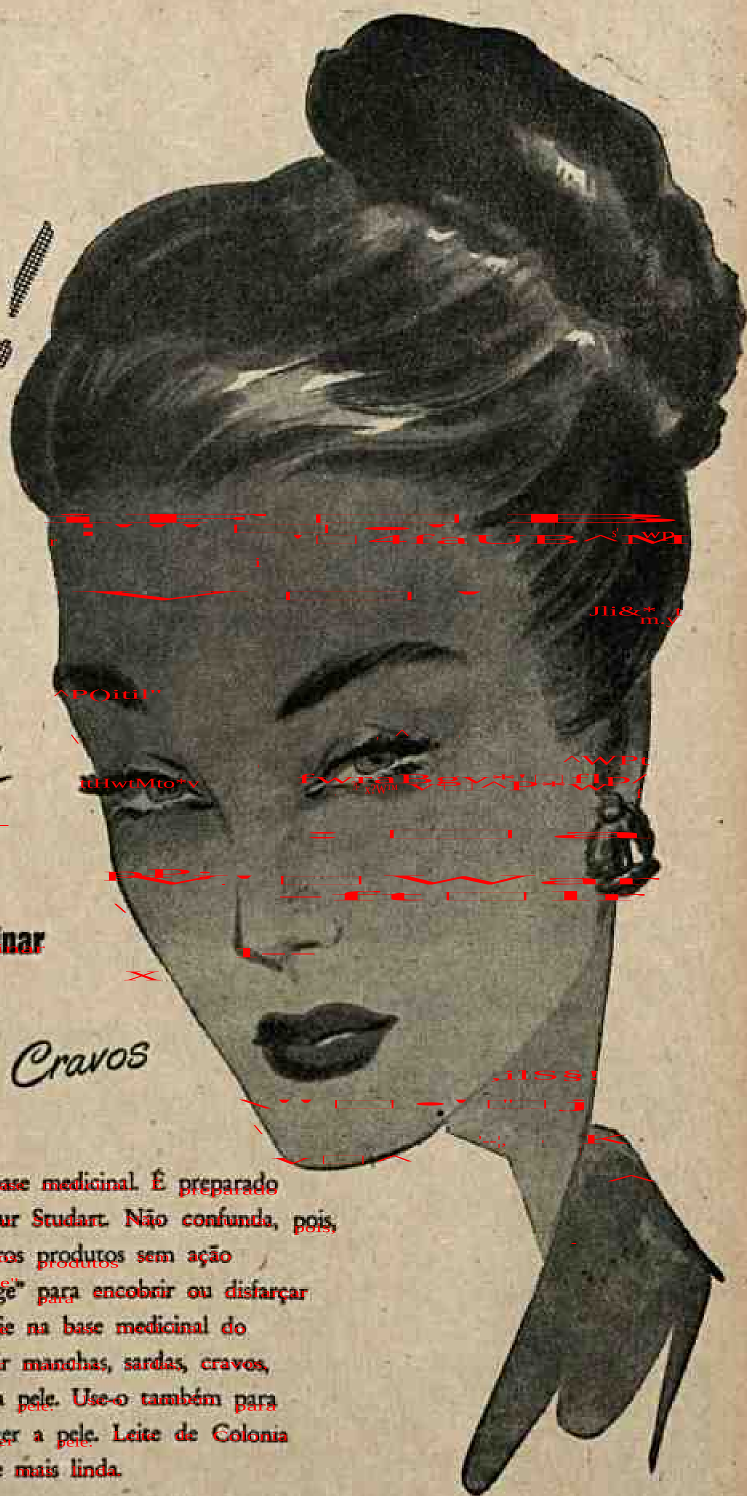
Que ao menos a mão, roçando
A mão que por ela passe,
Com extremo calor brando
O frio d'alma disfarce!

Senhor, já que a dor é nossa
E a fraqueza que ela tem,
Dá-nos, ao menos, a fôrça
De a não mostrar a ninguém!

ODE

Para ser grande, sê inteiro: nada
Teu exagera ou exclui.
Sê todo em cada coisa. Põe quanto és
No mínimo que fazes.
Assim em cada lago a lua tôda
Brilha, porque alta vive.

Não Confunda!



Leite de Colonia possui

Base Medicinal

É preparado pelo médico Dr. Arthur Studart para eliminar

Manchas, Sardas Espinhas e Cravos

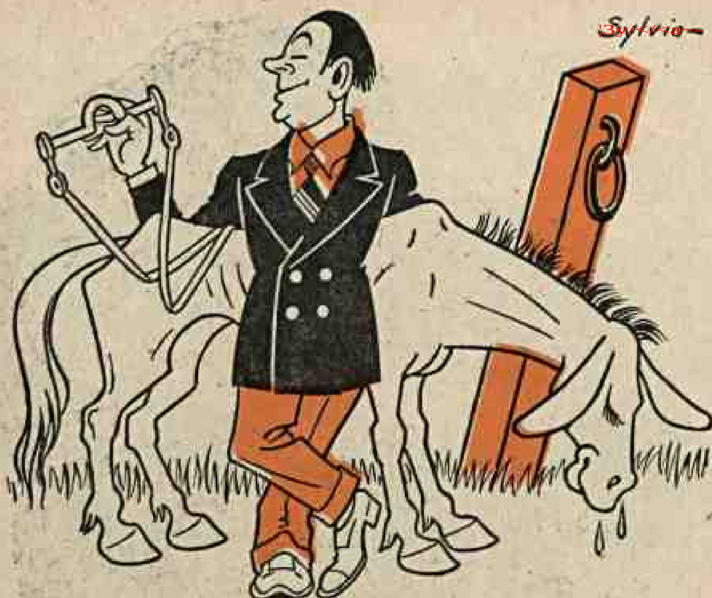
Sim! Leite de Colonia tem base medicinal. É preparado por um médico: o Dr. Arthur Studart. Não confunda, pois, o Leite de Colonia com outros produtos sem ação positiva, usados no "maquillage" para encobrir ou disfarçar as imperfeições da pele. Confie na base medicinal do Leite de Colonia para corrigir manchas, sardas, cravos, espinhas e outras erupções da pele. Use-o também para fixar o pó de arroz e proteger a pele. Leite de Colonia torna sua cutis mais jovem e mais linda.



Leite de Colonia

— o embelezador da mulher

Record 2825



FABULETAS

XII

As nações em desventuras
sirva de consolação :
felizmente as ditaduras
são de pouca duração,

pois bem cedo um liberal,
abrindo um periodo novo,
o duro freio brutal
tira dos queixos do povo...

MORALIDADE :

Les mors vont vite...

Lafont Taine

INSPIRADORA TRÁGICA

Como geralmente acontece aos artistas, o famoso pintor Prudhon deveu muito de sua inspiração a uma mulher. Após anos de vida conjugal bem triste, o grande pintor teve a felicidade de encontrar a afeição certa de sua discípula Mlle. Mayer. Mais inteligente e artista do que verdadeiramente bela, essa jovem era companheira dedicada para o mestre e seus filhos. Mlle. Mayer fôra discípula de Greuze, do qual acompanhou sòzinha o cortejo funebre. Em seguida foi pedir lições a Prudhon. A intimidade mais terna e mais delicada estabeleceu-se entre eles até a noite em que Mlle. Mayer, assaltada por terrivel doença nervosa, imaginou que era obstáculo à carreira do grande artista. Certa manhã fechou-se em seu quarto e cortou a garganta com a navalha de barbear do pintor. A dor do artista foi tão grande que tambem o arrastou ao tumulo dois anos depois.

—::—

PREMIO DIFICIL DE CONCEDER...

Foram concedidos, não ha muito tempo, dois Premios Nobel de Paz de valor apreciável, sem que o mundo, por isso, deixe de viver em guerra. Dando tratos à bola, chega-se à conclusão de que esses premios são os premios do remorso. Nobel inventou certo dia a dinamite. A invenção devastadora trouxe-lhe aos bolsos tanto dinheiro, que o deixou inquieto. Para tranquilizar sua conciencia, para deixa-la em paz com o céu, Nobel inventou tambem o premio Nobel da Paz.

Qualquer dia haverá tambem o premio da bomba atomica, criado por um físico arrependido. Mas restará alguem no mundo para ganha-lo ?

Você ficará encantada usando o
TÔNICO ORIENTAL
para dar brilho ao seu cabelo e para mantê-lo suave como veludo e cheio de vigor.
LSK

AZAR DELE...

Indivíduo maltrapilho, tímido, reservado, apresentou-se na Prefeitura do seu municipio, reclamando emprego... Entabolou-se, então, entre ele e o funcionario este curioso dialogo :

— Que deseja o senhor ?

— Desejo inscrever-me na relação dos desempregados.

— Bem. Qual é sua profissão ?

— Caçador de feras.

— Que especie de feras caça o senhor ?

— Leão, pantera, rinoceronte, elefante...

— E onde caça esses animais ?

— Por aí mesmo, nas nossas matas.

— Mas nas redondezas não ha dessas feras !...

— Sei perfeitamente... E' por isso que estou sem trabalho !...

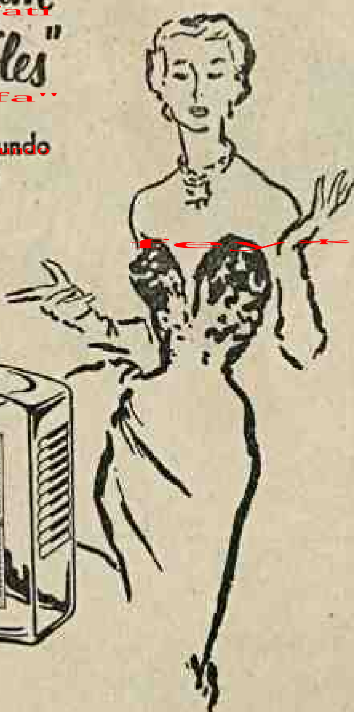
Acido urico
Gota
Reumatismo
com
LYTOPHAN
OS EFEITOS SÃO SURPREENDENTES

Oque elas escolheriam para "Êles"

— a mais fina loção do mundo para depois de barbear







Se você deixasse ao cuidado dela a escolha de sua loção para depois da barba, com tôda a certeza seu nome seria AQUA VELVA. As mulheres elegantes e encantadoras gostam que seus cavalheiros possuam a aparência saudável e jovial que AQUA VELVA proporciona após a barba... Elas gostam de seu inconfundível aroma masculino. Uma ligeira aplicação no rosto tonifica e refresca a pele, despertando uma sensação de confôrto e de saúde. Veja por si mesmo! Experimente amanhã a mais fina loção do mundo para depois da barba.

24-986

AS GRANDES VÍTIMAS DO CASAMENTO

O famoso pintor Greuze casou-se um pouco à fôrça com a filha de um livreiro, Mlle. Babuti, adorou a mulher e foi muito infeliz no lar.

Mlle. Babuti, para tornar-se Mme. Greuze, espalhou o boato do seu casamento com o pintor e, para robustecer suas afirmações, enfeitava-se com jóias falsas, dando a entender que eram presente de seu noivo. Depois, representou diante do artista recalcitrante tal comédia de desespero, que êle acabou cedendo às suas solicitações e casou-se com ela.

Fez da esposa o tipo predominante em suas obras. Foi o rosto redondo de Mlle. Babuti, seu narizinho arrebitado de parisiense, foram seus olhos velados de malícia que inspiraram Greuze. Apareceu em seus quadros como jovem leiteira; um pouco mais tarde como jovem mãe rodeada de filhos; adormecida, sorrindo etc.

A Sra. Greuze foi má esposa e mãe lastimável: dissipadora, arrancava do marido tudo que ganhava. Não se modificou com a idade, forçando Greuze a separar-se dela.

O "SABICHÃO..."

Guilherminho é tido em casa como menino prodígio. A mãe, orgulhosa, não perde ocasião de fazê-lo mostrar sua sapiência. Há poucos dias, quando estavam em sua casa visitas de cerimônia, D. Dodó falava sem parar na figura que o garoto fazia no colégio... Um dos visitantes, querendo ser amável, chamou Guilherminho e perguntou-lhe:

— Diga-me cá, menino, qual é o mamífero que não tem dentes?

Guilherminho respondeu ufano:

— E' a vovó!

Você sofre de eczema?



Se V. tem erupções na pele e não pode descançar devido às coceiras constantes, lembre-se de que isso pode ser ECZEMA. Aplique imediatamente

BELZEMA

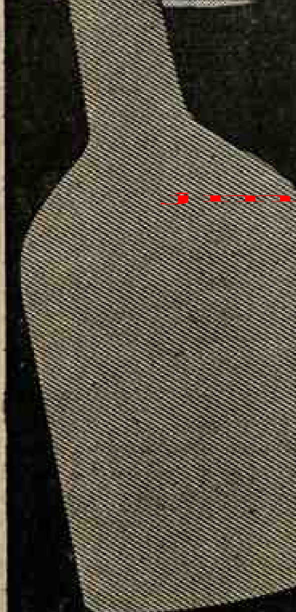
pomada não gordurosa que, penetrando profundamente na pele, combate a doença na sua origem. BELZEMA é invisível depois de aplicada, não exige ataduras, não mancha e não tem cheiro

PAUL J. CHRISTOPH & CO.
CAIXA POSTAL 687 RIO DE JANEIRO

BELZEMA

O TÔNICO
DAS LACTANTES





ÁGUA
INGLÊSA



O coração
não
envelhece

Vovô apezar da idade,
Não perde a jovialidade,
É alegre, e folgazão!
Vive contente sem tédio,
Toma IODALB, o remédio,
Que é vida do coração!



IODALB

Sentinela do coração

A AGUIA E O GALO

Fábula de A. Jaramillo

No céu estava ameaçador, tempestuoso, coberto de nuvens escuras, pesadas, que se mantinham amontoadas e imóveis como se esperassem apenas ordem do alto para despedir centelhas e trovões e desabar em cataratas, encharcando toda a superfície da Terra. Nesse ambiente sombrio, assustador, um vulto surgiu sobranceiro: uma aguia que, tendo levantado voo de rocha proxima, riscou o céu plumbeo, deslizando no espaço tranquilamente. Dava a impressão de força dominadora, invencível.

Um galo, que de um terreiro a contemplava, disse consigo mesmo:

— E' verdade! Nunca me lembrei disto. Tambem tenho asas. Tambem sou forte. Por que passo a vida aqui, fazendo rapapés em torno das galinhas, comendo milho e restos da cozinha, quando poderia tambem dominar o mundos em voos altaneiros?

Tratou, sem mais refletir, de por em prática a idéia ambiciosa. Subiu ao muro do terreiro, bateu as asas com força e, num ímpeto ousado, atirou-se para o alto. Mas.... ó desilusão! Ergueu-se pouco mais de um palmo acima do muro e, embora agitasse as asas com energia, caiu pesadamente no solo.

Assim acontece com muita gente boa, que pretende igualar-se aos mais bem dotados; não sabendo avaliar as proprias forças, de tudo se julga capaz e cái no ridiculo.

Morto ilustre

MORREU o general Carmona, presidente da República Portuguesa.

A morte do ilustre presidente perpetuo de Portugal causou geral consternação no mundo inteiro.

Tendo assumido o poder quando Portugal vivia convulsionado por sucessivas revoluções, que lhe haviam abalado o credito e as finanças, quando aquele país irmão havia caido no conceito internacional em virtude da anarquia então reinante na política, na economia, nas finanças e na administração, foi o general Carmona escolhido pela parte sadia da nação para salvá-la do caos.

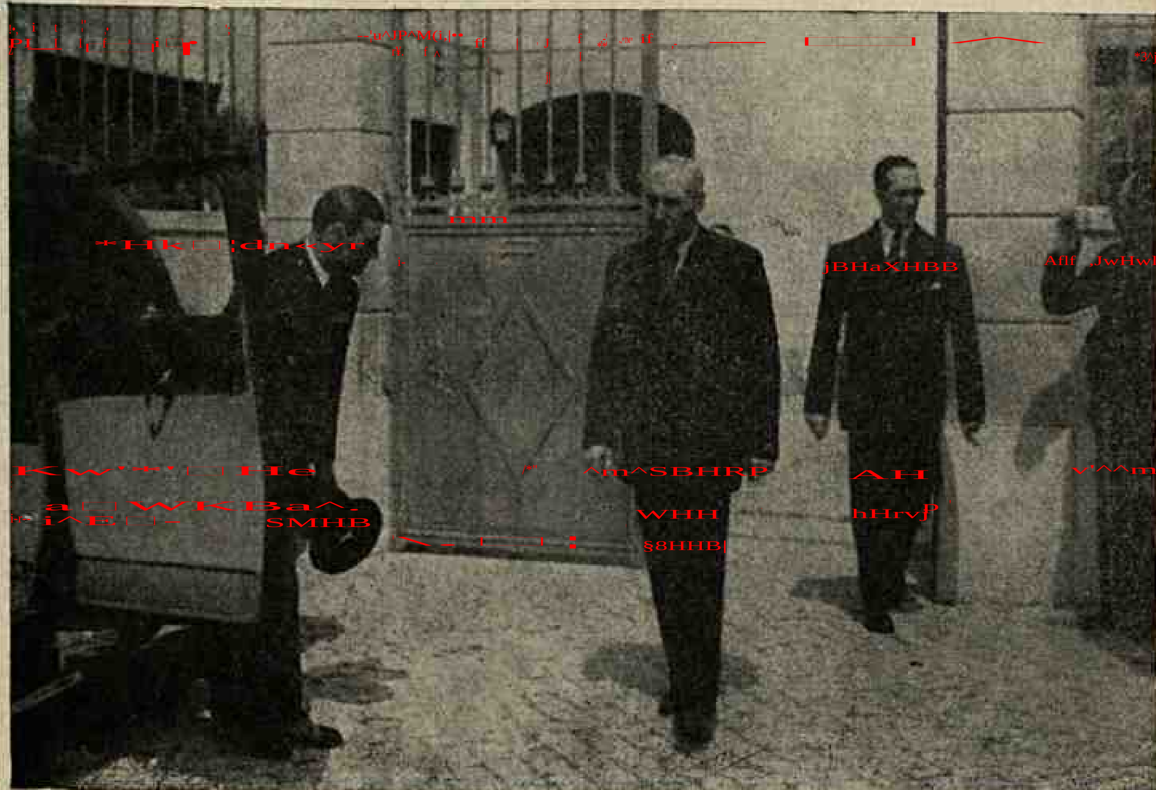
A atuação do governo desse eminente militar foi a mais proveitosa e patriotica.

Graças à sua clarividencia e ao seu amor ao país pôde ele, com a ajuda do não menos eminente primeiro ministro M. Salazar, conduzir Portugal à magnifica situação que o país hoje desfruta.

O seu leito de morte (foto 1) é velado pelo Cardeal Cerejeira, Primaz de Portugal, e alunas do hospital em que esteve internado; no *hall* do Parlamento, em Lisboa (foto 2), foi erigido o catafalco, ao fundo vêem-se os membros do governo português; M. Salazar, (foto 3), presidente do Conselho, deixa o domicilio mortuario, após haver apresentado condolencias à viuva Carmona.









Festival da Grã-Bretanha

FORAM magníficas as solenidades da inauguração pela Família Real do Festival da Grã-Bretanha ocorridas em Londres no dia 3 de Maio corrente. Essas festividades comportaram várias partes sociais, musicais e esportivas, realmente notáveis.

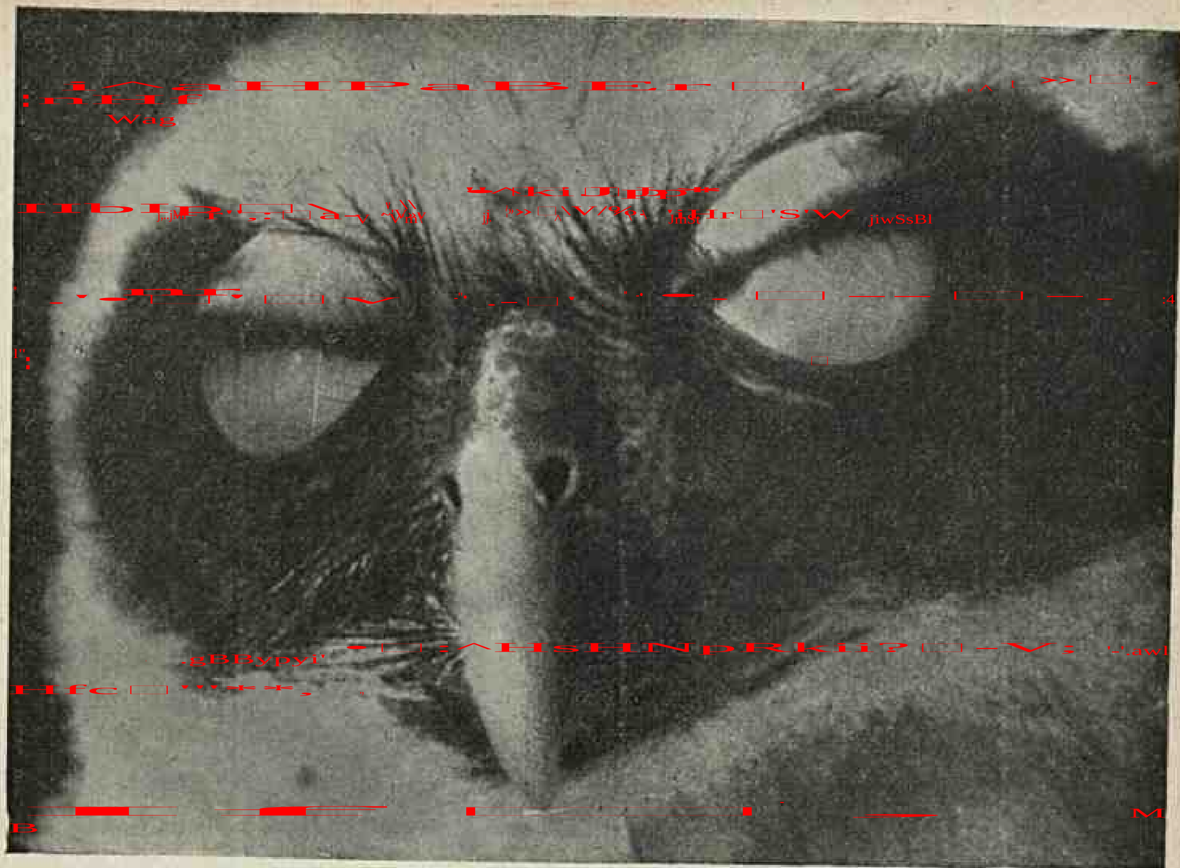
Dando início ao programa dos festejos, a Família Real (foto 1), penetrou no recinto acompanhada de membros do govêrno e outros altos dignitários, contornando a Exposição. Iam à frente o Rei e a Rainha, e, logo atrás, a Rainha Mãe, as Princesas Elizabeth e Margaret, o Duque de Edinburgh etc.



O sr. Herbert Morrison (Lord Festival) apertu a mão do Rei no momento em que o Monarca, a Rainha, as Princesas e o Duque de Edinburgh chegavam à Catedral de São Paulo para assistir ao serviço de dedicação e agradecimento pela realização do Festival da Grã-Bretanha (foto 2).



A Família Real assiste do Royal Festival Hall ao concerto de orquestra e côro regido por Sir Adrian Boult e Sir Malcolm Sergeant (foto 3).



A coruja ou a ave do agouro...

A hiléia amazonica

NÃO sei quem foi que, perguntado certa vez, ao voltar de uma viagem ao interior do Amazonas, qual a impressão que lhe causara aquela imensidão de terra, agua, flora e fauna, respondeu : a da Terra no sexto dia da Criação.

Essa resposta é muito interessante porque sintetiza magnificamente o assombro que lhe causara o ambiente selvatico, aspero e ameaçador daquelas paragens do extremo norte do país.

A Amazonia, com efeito, tirantes certos trechos em que a civilização já penetrou, onde foram construidas cidades, nem sempre confortaveis e progressistas, porque o progresso da Amazonia cessou com a crise da borracha, deve dar realmente a impressão que já deu há milenios o resto do planeta.

Na afirmação acima feita há naturalmente muito de exagero, porque, mesmo nas partes quase inteiramente desconhecidas, já não existem aqueles seres pre-historicos ou ante-diluvianos de que a Historia Natural nos dá conta, através da leitura e de desenhos conhecidos de todos os curiosos da matéria.

Em compensação, porém, ali abundam jacarés colossais, cobras gigantescas, onças numerosas, macacos em profusão e insetos aos bilhões, de todas as cores, especies e tamanhos.

Para o estrangeiro curioso, então, a Amazonia é fonte inesgotavel de assombros. O assombro que aquelas paragens lhe causam se objetiva nas fotografias que tira de tudo que vê e que para ele constitui um mundo à parte, um mundo inacreditável.

As fotografias que hoje publicamos foram tomadas por um estrangeiro que por lá andou e que no-las ofereceu para que as publicassemos, convencido talvez de que constituem novidade para nós também.

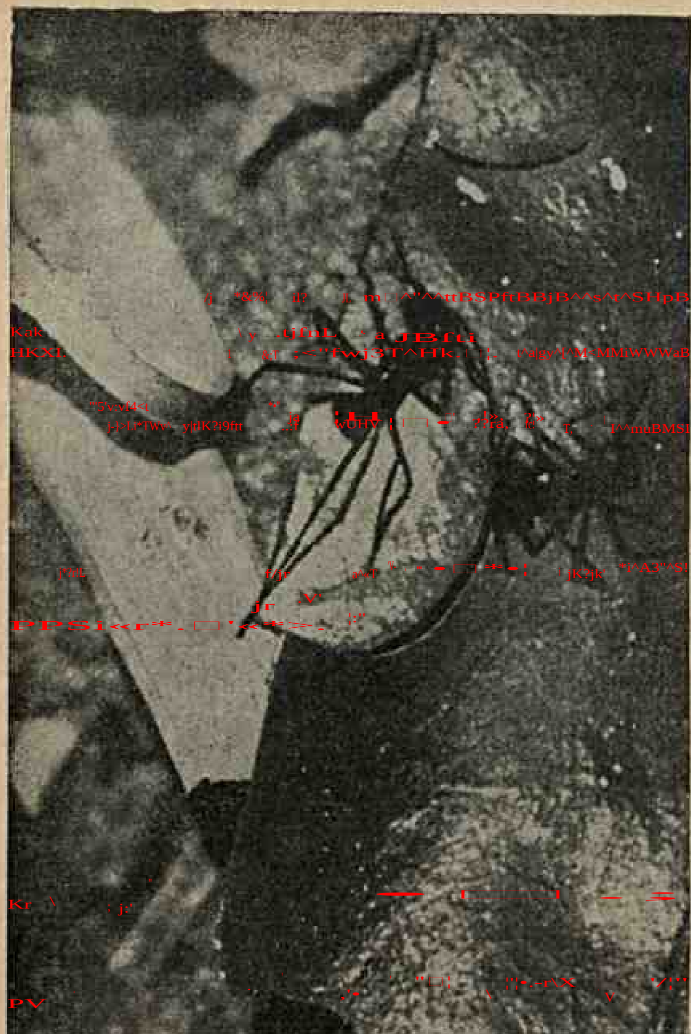
A coruja, por exemplo, não é desconhecida na Europa. Na França a coruja se chama *chouette* ou *hibou*.

Na Europa, a coruja, entretanto, é bicho semi-civilizado. O seu canto já não amedronta por causa do ambiente adiantado em que ela vive, mas imaginem o terrifico efeito que sentirá um individuo, principalmente o estrangeiro, metido nas matas amazonicas ao ouvir, naquela escuridão de breu, o cacarejar de centenas de corujas !

O resultado dessa impressão pode ser imaginado ao contemplar-se a primeira fotografia desta serie, que fala bem daquela sensação de assombro.

O assombro do amigo que nos doou as presentes fotografias saltou da coruja para a sauva. Essa formiga, como se sabe, é, depois do político, do militar, do funcionario publico e do jornalista, o maior flagelo desta terra.

Há até, a respeito desse inseto, uma frase feita ao tempo da campanha que lhe moveram os poderes publicos e fez grande sucesso na época — ou o Brasil acaba com a sauva ou a sauva acaba com o Brasil".



Essa frase, de grande efeito psiquico, é menos verdadeira do que parece, porque na verdade o politico é quem tem acabado com o Brasil e não a sauva.

Mas, voltemos ao nosso homem. Estavam as sauvas trepadas numa arvore, no seu afã de arranjar alimento. Nosso amigo pôs-se a contemplá-las no seu trabalho. A sauva agarra-se à beira da folha com suas patas trazeiras e com as mandibulas corta ela a folha em sentido circular. Esse pedaço de folha cái ao chão, onde é apanhado pelas formigas carregadeiras, que o leva para o formigueiro.

Essas formigas são policiadas por outras de cabeça grande, cuja missão é a de avisá-las da aproximação de qualquer inimigo.

Mas, logo adiante, nosso assombrado reporter avistou, sobre velho tronco derribado, enorme aranha caranguejeira, cientificamente conhecida por "grammostola".

Esse araquinidio chega a atingir vinte centimetros de pernas abertas, sendo bicho ascoroso por causa dos pelos que possui e da sua conformação.

Vive geralmente no pé dos troncos das arvores, em buracos que cava, buracos cuja abertura chega a atingir de seis a sete centimetros de diametro. E' um animal curioso esse. De dia só se avistam os machos; à noite, as femeas. E' prolifico, contando cada ninhada varias centenas de filhos. Apesar da fama que geralmente possui, não é das mais venenosas da especie. Pelo contrario, é até das menos venenosas, correndo seu mau nome provavelmente por conta do aspeto repelente que apresenta.

A aranha caranguejeira femea, como aliás quase todas as aranhas, mal acaba de sentir-se fecundada devora o namorado. E' por esse motivo que o macho, tão depressa cumpriu sua missão, trata de *pirar*



o mais rapidamente possivel...

Não se conhece bem a razão disso, mas quem sabe se a aranha femea não faz aquilo a fim de evitar a dor de cotovelo que lhe traria a infidelidade do marido?

As senhoras casadas que tratem de sindicar e adotar o processo se lhes agradar...

O urubú-rei é ave realmente interessante e por isso não podia escapar à objetiva do fotografo; mas foi com grande entusiasmo que ele divisou, trepado num cipoal, enorme bando de "coatás", macaco conhecido pelo nome de macaco-aranha.





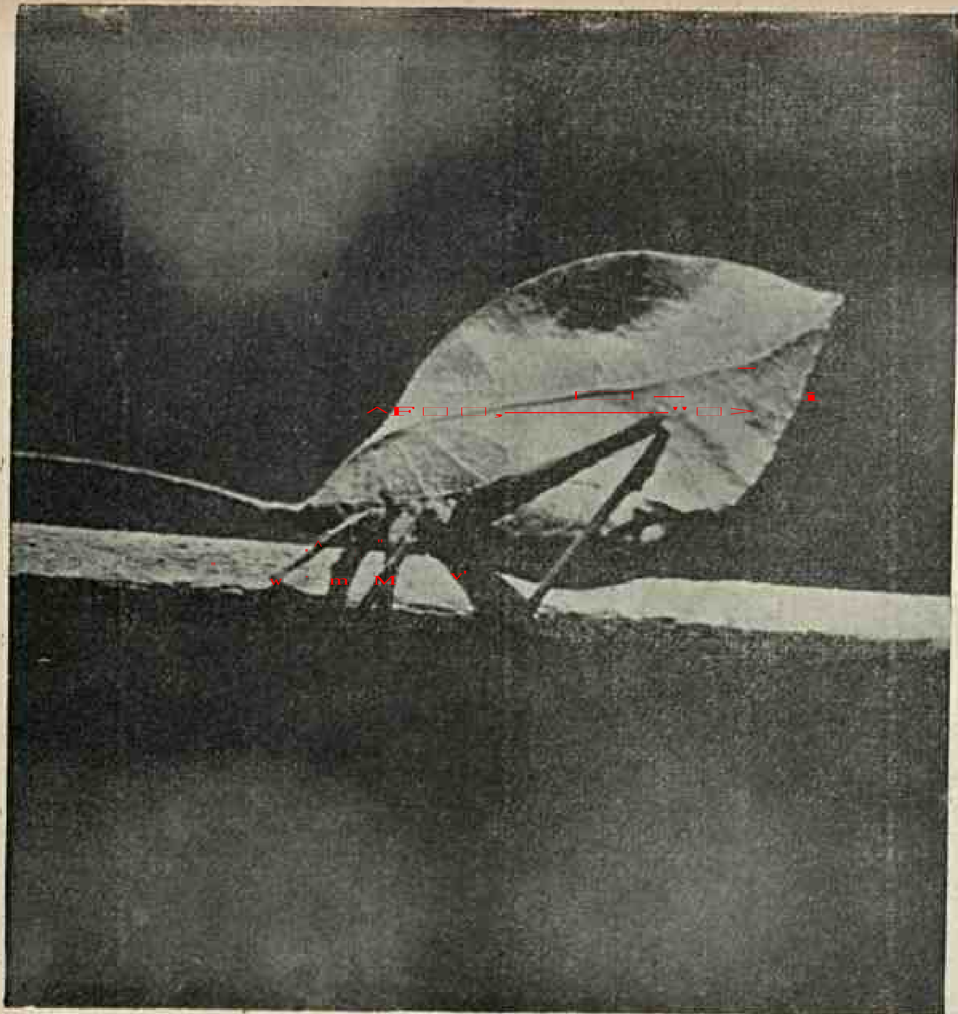
Esse macaco é o maior quadrumano sul-americano. Só é encontradiço no norte do país. Esse especime possui algumas particularidades interessantes. Não tem dedo polegar, o que constitui avanço da natureza. O "coatá" é o simio mais saltador que se conhece, e quem já fez exercicio de barra fixa, principalmente em saltos de barra para barra, sabe quanto o polegar atrapalha, não sendo raro machucá-lo e até fraturá-lo. A natureza providenciou, abolindo no "coatá" o dedo incomodo.

Outra especialidade desse macaco é a habilidade com que se utiliza da cauda, que lhe é mais útil do que as proprias mãos. Um "coatá" introduz facilmente o rabo no bolso de alguem e dali retira qualquer objeto.

Mas ao fotografo estava reservada outra surpresa, quando viu assomar à flor da agua a cabeçorra do jacaré-açú, e foi tremulamente que ele adaptou à maquina fotografica uma tele-objetiva para a necessaria aproximação.

Mais adiante nosso amigo descobriu, pousado num galho de arvore, um inseto





esquisito, cujo corpo é constituido por verdadeira folha de arvore, tão perfeita que se pode confundir com a vegetação ambiente, de modo a passar desapercebido de todos, menos dos olhos de um fotografo curioso... Chama-se Calina esse bicho e é menos raro do que se pensa.



Lá em baixo, nas margens do rio, estava enorme bando de borboletas pousado na areia. O fotografo fixou-o sem saber a razão. Ficou muito admirado quando lhe explicámos que aquelas borboletas amarelo-claras e amarelo-pretas gostam de haurir a humidade da areia molhada, sendo esse o motivo do ajuntamento. Esse fenomeno constitui para a borboleta prazer semelhante ao que sente o ser humano em ir a um baile de Carnaval.



Notas Internacionais





CONTINUAM nos Estados Unidos as ciclópicas manifestações ao general Mac Arthur.

Ainda recentemente, foi ele convidado para presidir a uma parada de veteranos de guerra, parada a que assistiu um milhão de pessoas.

Na fotografia de cima vêem-se J. Joseph Smith, comandante dos veteranos de guerra, o general Mac Arthur, o major-general Courtney Whitney e o representante do prefeito sr. Joseph Sharkey.

—::—

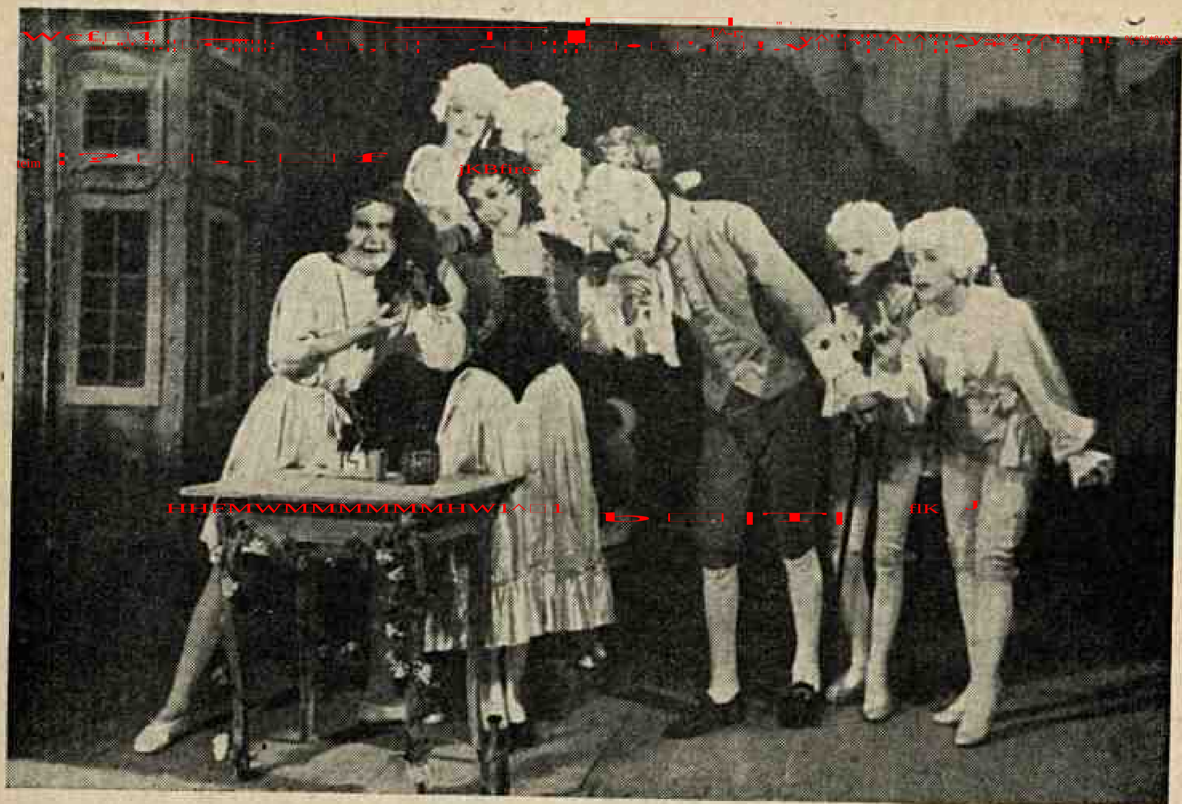
O tenente-general Matthew B. Ridgway, recentemente promovido a general de Exercito, é o novo comandante-supremo do Pacífico. Ele substituiu o general Mac Arthur e foi fotografado diante do seu avião *Hi Penny*, num sitio da Coréia.

—::—

Wiston Churchill, a astuta raposa inglesa, compareceu à inauguração do Festival da Grã-Bretanha.

Apesar do capotão que envergava, do peso das medalhas que ostentava, do charutão que fumava e de sua avançada idade, Churchill caminhava lépido como se fôra rapaz de quarenta anos!





Notícias da Suecia

É DO Palacio Real de Drottningholm a fotogravura que aparece no pé desta pagina. Esse palacio fica situado nas proximidades de Estocolmo e foi construido por Nicodemus Valentinson Tessin, celebre arquiteto sueco nascido em Stralsund em 1619 e falecido em 1688. Tessin sucedeu em 1645 a outro celebre arquiteto que foi Simon de Lavallée, no cargo de arquiteto da familia real. O Palacio Real de Drottningholm foi construido para a rainha Hedwige-Eleonora, que nele habitou durante algum tempo. Foi esse palacio reconstruido pelo filho de Tessin, conhecido pelo nome de Tessin o Jovem, após um incendio que muito o danificou. Recentemente sofreu esse magnifico Palacio varias pequenas reformas e pinturas, tendo o governo sueco resolvido restaurar o teatro de Drottningholm tal como existira ha dois seculos.

Para a re-inauguração do teatro, foi levada à cena um vaudeville rococó intitulado "Tiskarstugan" que significa "A cabana do Pescador" (é muito parecido, não acham ?...) E' uma cena desse espetaculo, a fotografia de cima.





BIBI FERREIRA

afirma:

"Cada papel que eu interpreto é o resultado de cuidadosa escolha e demorada comparação. Também pela cuidadosa comparação, escolhi o meu sabonete: Eucalol".

— Pela cuidadosa comparação escolhí o meu sabonete:

EUCALOL

Ela usou... comparou... e decidiu pelo melhor: o Sabonete

Eucalol

É você?... Se já comparou, é certo que também se decidiu pelo Sabonete Eucalol. Porque Eucalol é mais refrescante e seu perfume permanece no corpo por mais tempo. É mais balsâmico porque possui essências de eucalipto... e é mais durável que qualquer sabonete grande porque tem dupla consistência. Embeleze... e limpe sua pele com o Sabonete Eucalol - a escolha da experiência. Use-o sempre!

No teatro de Comédia ou Revista, no Drama ou no Cinema, interpretando ou dirigindo, Bibi Ferreira é uma impressionante vocação para a Arte.



Use também: Creme Dental e Talco Eucalol

PRODUTOS DA PERFUMARIA **MYRTA S.A.** — RIO DE JANEIRO

Record 3003



Amendoim

A MONTARIA

— Os ministros ofereceram um cavalo ao Getulio!
— Será que estão insinuando algum passeio?!

—::—

EM HOLLYWOOD E' ASSIM...

Já foram exibidos diversos filmes com enredos extraídos dos livros de Maurice Dekobra. Em Hollywood — "cidade onde se encontra agua cujas margens são decoradas com palmeiras, usinas a fabricar "estrelas" e que só abre suas portas a mulheres lindas como orquídeas" — ele escreveu *Emigrés de luxe*, *Lune de miel à Changhai*, *La Perruche bleue*. Foi também em Hollywood que, entrando num cinema durante a sessão, perguntou ao vizinho:

— Que filme é esse?

Mas só depois de haver assistido a dois terços da película, descobriu que o filme era um pouco sua obra — a versão cinematografica de *Sphinx a parlé* transformada em "Amiga e amante". As cenas que ele havia situado no Egito se passam na India. E o produtor explicou:

— No filme nós melhoramos o enredo...

— x —

FAMILIA RUINZINHA...

Um lavrador muito surdo chega a casa com enorme cesto de laranjas. Um amigo que o aguardava grita-lhe ao ouvido:

— Como vai o amigo?
— Fui colher laranjas.
— Sua mulher e filhos como vão?
— Muito mal; quase todas podres...

—x—

O SEU A SEU DONO...

A mãe de Guilherminho chamou-o para junto do seu irmão Alberto, que chorava desesperadamente, e perguntou-lhe:

— Por que não deste uma fruta ao Alberto?
— Eu me enganei, mamãe, e comi a dele.
— E essa que estás comendo?
— Ah!... Esta é a minha!

ANUNCIE SUGESTIVAME

DENTRIFICIO
SORRISO

XAROPE
SEM CHEIRO
SEM SABOR
INOFENSIVO

LINHO CRÚ
NÃO ENCOLHE

FOGOS de
ARTIFICIO

torradinho

...E A EUROPA FICA ZONZA...

Em Santa Magharita, onde se realizou aquilo que os italianos chamaram de "entende" calorosa, discutiram longamente os ministros italianos e francês a conduta da America em relação à Alemanha. A esse respeito o conde Sforza conta uma historia que assegura ser verídica :

Num aeroporto de New York, duas importantes personalidades americanas encontram-se casualmente. Não se conhecem. Mas ambas vão tomar o avião para se dirigirem a Franckfort. Foram nomeadas pelo Departamento de Estado chefes de comissões oficiais e vão dirigir trabalhos da mais alta importancia.

— Que coincidencia ! — exclamam ao mesmo tempo as duas personalidades e trocam gentilmente cartões de visitas :

Num pode-se ler :

All T. Smith
Diretor do escritorio de desmilitarização da zona ocidental da Alemanha.

E no outro :

Sydney J. Brown
Diretor do escritorio de remilitarização... da mesma zona e da mesma Alemanha.

—::—

ULTIMAS PALAVRAS DE BUDA

Contam os estudiosos da vida e da obra de Buda, que, momentos antes do sábio morrer, reuniu os discipulos e lhes disse :

— Agora, apóstolos, dirijo-me a vós. Todas as coisas, sendo compostas de elementos diversos, estão sujeitas ao desaparecimento. Trabalhai com todas as vossas forças.



O GALHO

— Você não aceitou a nomeação oferecida pelo Mendes de Morais ?!

— Vê lá se eu sou bôbo ! Esperei o novo Prefeito ! De qualquer geito é uma nomeação vitalicia...

—::—

CASAMENTO FLORIDO

Dizem jornais holandeses que os floricultores da Holanda forneceram uma tonelada de flores, incluindo orquídeas, cravos, lilases e narcisos (não fala em papoulas) para o casamento do Xá da Persia.

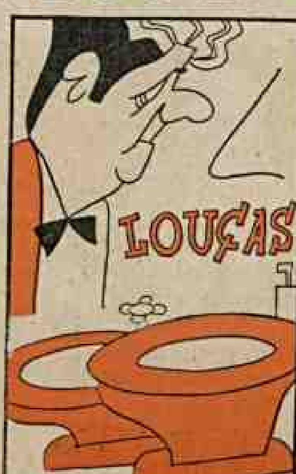
Essas flores, que serviram para ornamentar os salões do palacio do Teerã, foram levadas na vespera do casamento por aviões especiais.

NTE O SEU PRODUTO

THÉO











Com a palavra NOSSOS LEITORES

A MANIA DOS ESTRANGEIRISMOS

Joinville, 19 de Março de 1951

Sr. Redator,

Pela terceira vez, venho às paginas de sua corajosa revista, para expor meu modo de ver. Hoje a coisa é a seguinte: a Radio Nacional, ontem, 18, entre 12 e 13 horas, ao anunciar certo café torrado e moido, falou das *vitaminas* existentes nesse café. Ora, eu não entendo de café nem de vitaminas. Mas pergunto: por que a Radio Nacional não nomeia as tais vitaminas? Ou será que o tal café, torrado e moido, contém todas as vitaminas? Nesse caso será um café fabuloso!

Outra, que me deixou pensando: há questão de dois meses, o repórter Esso, na Radio Nacional, noticiou "ala-vanches" nos Alpes. Encontrei num dicionario francês "ava-lanche", sinonimo de "alude", em português. Pergunto: por que a Radio Nacional não fala português, uma vez que opera para uma nação de lingua portuguesa, compradora das coisas que a mesma radio anuncia? Seria de boa etica tratar de igual para igual o cliente que lhe garante a manutenção. A qualquer instante se ouve isto, na onda daquela emissora: "script", "show", "cast", "cow-boy", "lanche" e outras inutilidades semelhantes. Porque assim a Radio Nacional desfaz o que as escolas tentam fazer em prol do idioma em todo o territorio *nacional!...*

Que eles usassem de vez em quando os estrangeirismos, admite-se; mas não sistematicamente, em imitação grosseira, como se o idioma português não tivesse nem Ruy nem Camões...

Grato pela publicação da presente,

Guido Muri

Sr. Redator,

Noticia o "Correio da Manhã", de 24 de Março findo:

"O maior crime do Brasil é a matança de crianças nas entranhas maternas"

afirmou o cardeal Mota na Semana de Intelectuais Católicos do Brasil.

São Paulo, 23 (Do Correspondente) — Com o compareci-mento de delegações de quase todos os Estados, encerrou-se a 1ª Semana de Intelectuais Católicos do Brasil, reunida desde sábado último para o estudo de diversas teses estruturais dentro dos prin-cipios sociais da Igreja. Os trabalhos tiveram a direta assistência do cardeal Mota, notando-se a presença de altas expressões da cultura carioca, mineira, pernambucana e de outros Estados.

O interessante do Congresso foi que, de conformidade com os seus Estatutos, não se objetivaram conclusões práticas, muito em-bora nascessem dos debates projetos de interessantes iniciativas, que serão postas em execução. Uma delas diz respeito à criação de uma organização esportiva subordinada à Liga Universitária Católica de São Paulo, como meio de se dar à mocidade fiel aos principios morais da Igreja oportunidade de praticar um sádio esporte sem prejuizo da Moral. A Semana teve por objetivo, an-tes de mais nada, o encontro de intelectuais católicos subordinados às mais diversas profissões, a fim de que cada um desse o seu testemunho de cristão em cada setor de trabalho.

Uma das resoluções tomadas referiu-se ao envio de um ofício a todos os deputados federais concitando-os a apoiar o projeto Helder Câmara, que visa à revogação do art. 128 e seus pará-grafos, do Código Penal, que permite o aborto chamado tera-pêutico.

A propósito do assunto, o cardeal Carlos Vasconcelos Mota proferiu contundente discurso, em que afirmou que o maior crime praticado no Brasil é o da morte de tantas crianças nas entranhas maternas.

Maior crime, ainda, a nosso ver, não será deixar que morram, por falta de amparo, de inanição, anualmente, mais de meio milhão de crianças de tenra idade?

Quem condena o aborto devia condenar tambem aquela mortandade, que é a vergonha das gerações presentes, no-tadamente dos governos que temos tido, e que, na hora de fazer economias, se lembram justamente de cortar dotações destinadas àquele angustiante problema!

Um brasileiro

DE CABEÇA EM CABEÇA CORRE A FAMA DOS PRODUTOS Pindorama

PETROLEO QUINADO PINDORAMA

LOÇÃO PINDORAMA

LOÇÃO PINDORAMA, suavemente perfumada, devolve aos cabelos brancos a côr natural

PETRÓLEO QUINADO, evita a queda e embranquecimento precoce dos cabelos.

PRODUTOS DA MAIS ALTA CONFIANÇA

PRODUTOS PINDORAMA (PERFUMARIAS) S.A. - Sêde Própria - RUA ANNA NERY, 1944 - RIO

COMPANHIA BRUNSWICK DO BRASIL S. A.

FABRICANTES DE BILHARES E ACESSÓRIOS



Casa principal em Chicago, Ill., U. S. A., fundada em 18[illegible]

*

102 ANOS DE EXPERIÊNCIA NA FABRICAÇÃO DOS AFAMADOS BILHARES BRUNSWICK

VENDAS A PRESTAÇÕES COM GRANDE FACILIDADE DE PAGAMENTO

Peçam-nos Informações

MATRIZ: RIO — Av. Franklin Roosevelt, 194 — loja D — Telefone 22-4021

FILIAIS: SÃO PAULO — Rua Vitoria, 85 e BELO HORIZONTE — Av. Paraná, 93

HOSPITAL DO TUBERCULOSO POBRE

Belo Horizonte, 29 de Março de 1951

Sr. Redator,

Em nome dos internados deste hospital, venho respeitosamente solicitar-vos a caridade de permitir um apelo por meio dessa conceituada revista aos leitores, no sentido de conseguir para nós instrumentos usados, velhos mesmo, para nossa distração, para nosso modesto serviço de alto-falantes. Qualquer instrumento serve: violão, cavaquinho, bandolim etc., etc. Já possuimos pequena discoteca para nossa diversão, porquanto o hospital aqui é bem afastado da cidade, o que o torna mais triste e monótono.

Confiamos na vossa bondade e nobreza de coração, no proposito de conseguirmos, por intermedio das paginas da brilhante "Careta", instrumentos para a alegria dos 160 doentes aqui isolados pela sorte. Atualmente contamos com dois alto-falantes, Um microfone, um toca-discos e amplificador, mas poucos discos. Se Deus quiser e os amigos ajudarem, breve ampliaremos tudo isso.

Por enquanto, 160 é o numero de doentes. Futuramente, após a inauguração do novo pavilhão, virão outros. Qualquer auxilio ou instrumento que nos queiram enviar os distintos amigos, pode ser endereçado à "Associação de Assistencia ao Tuberculoso Pobre" — Caixa Postal 65 — Belo Horizonte — Minas Geraes.

Atenciosamente,
Madre Superiora

HIPOCRISIA

Rio, 28 de Março de 1951

Sr. Redator,

Quase ao findar o seu governo — depois de amparar, proteger, assegurar impunidade a uma das maiores quadrilhas de assaltantes que este país conheceu — o General Eurico Gaspar Dutra foi visitar o Tribunal de Contas, e lá pronunciou um discurso que dir-se-ia do mais puro dos homens e do mais rigoroso dos defensores dos dinheiros publicos, dizendo, entre outras coisas, o seguinte:

"... a fiscalisação financeira não diminui aqueles a quem se aplica, exprimindo, muito ao contrario, salutar subordinação à lei e segurança no meneio dos dinheiros publicos".

"O patrimonio da Nação é sagrado. Os dinheiros publicos representam o fruto do trabalho do povo. Tem o contribuinte o direito e o dever de informar-se da completa e conclusiva prestação de contas daquilo que entregou aos cofres publicos, para custeio das atividades governamentais";

"... o patrimonio publico não póde nem deve confundir-se com o patrimonio privado".

"... sob pena de levantar suspeitas que, mesmo injustas, concorrem para enfraquecer a confiança do povo nos responsáveis pela administração".

Depois disso, leitor, percorra, atentamente, o que se passou, como abusivo, lesivo ao interesse publico, nos ultimos cinco anos, sobretudo *no saque dos ultimos meses do governo Dutra*, e julgue... percorra, especialmente, a *evolução* por que passou a familia presidencial — filhos, genros, irmão etc. — no que diz respeito ao progresso ou *prosperidade financeira*. Ainda há pouco o brilhante deputado Pila fez na sua columna do "Diario de Noticias" exposição

(*Continúa na pág. 34*)

Você sempre vence com uma
CHAMPION



Um relógio fino merece a melhor pulseira... e as Pulseiras de Relógio J-B Champion são as melhores que há! Lindos modelos para homens e senhoras... nas melhores casas do ramo. Todos os elos das pulseiras elásticas J-B têm o fundo de aço inoxidável para resistir à corrosão e à descoloração.

JB
CHAMPION
A MELHOR QUALIDADE DO MUNDO EM PULSEIRAS DE RELÓGIO

Fabricadas nos E. U. A. por JACOBY-BENDER, INC., New York

A VENDA EM TODAS AS PRINCIPAIS JOALHERIAS

51-2

USE... FIXADOR
gumex
NÃO E' GORDUROSO
SUBSTITUE AS BRILHANTINAS
ENCONTRA-SE A VENDA NAS BOAS CASAS
E EM APLICAÇÕES NAS BARBEARIAS

NA CONFUSÃO DE NOSSOS DIAS...

Num ônibus, em Copacabana, um cavalheiro — evidentemente do interior — observava tudo que o rodeava e, não se podendo conter, passou a criticar os costumes modernos, falando ao vizinho de banco na viagem:

— Veja, por exemplo, as roupas que usam; olhe ali aquela criatura de cabelos curtos, cigarro na boca, com aquela roupa esquisita. Pode dizer-me se é menino ou menina?

— E' menina — respondeu a pessoa do lado — é minha filha.

— Perdôe-me. Não me teria expressado desta fórma se soubesse que era o senhor o pai.

— Não sou o pai, não, senhor; sou a mãe.

OS FAMINTOS



— O Covelo foi nomeado Diretor do Abastecimento!

— Que susto você me deu! Pensei que fosse o Coveiro!...

O ENJOO DO MAR CONTINUA...

Tem surgido infinidade de "invenções" contra o enjôo do mar, mas os que enjoam continuam a enjoar quando viajam...

Fizeram-se recentemente experiencias com uma pastilha capaz de evitar o enjôo do mar — dizem os entendidos — pastilha que a Marinha do Canadá empregou durante a guerra. Utilizou-se para isso maquina que reproduzia fielmente o jogo de pequena embarcação em alto mar. Nesse aparelho o remédio aprovou. Agora, no mar...

—::—

CAMPEÃ MUNDIAL DE CHORO...

Por mais absurdo que pareça é a pura verdade. Realizou-se em Filadelfia um concurso de choro. Saiu vencedora do concurso, batendo o recorde mundial de choro, uma telefonista de trinta e um anos de idade, chamada Edith Moore, que chorou sem interrupção durante duas horas, quarenta e oito minutos e quinze segundos. E', portanto a campeã mundial de choro.

Participaram do campeonato setenta e duas mulheres e desenove homens.

—::—

"TREME-TREME"

Porque os maiores não lhes dão proventos,
os ricos grupos da rapacidade
resolveram construir apartamentos
do tipo *"treme-treme"*, em quantidade;

Quarto e banheiro — com capacidade
unicamente para uns *bons momentos*;
não lhes importa o mal da sociedade
se desse mal auferem rendimentos.

Gegê, dos teus milagres o primeiro
seja livrar o Rio de Janeiro
desse dilúvio de imoralidade...

Não consintas que o tal de "treme-treme",
do centro à Gavea, da Tijuca ao Leme,
desmoralize os foros da cidade!

Aéssici

METAMORFOSE DECONCERTANTE...

Certa noite, em uma festa em benefício de detentos e psicopatas em Niterói, um jovem atraía todas as atenções. Conquistara as simpatias de uma das mais atraentes damas da festa com quem dançava ininterruptamente. Pouco antes de tocar a última contra-dança, tiveram que sair apressadamente. Ela, cansada de dançar quase desfalecera. Amparada ao ombro do jovem e auxiliada por alguns ex-pretendentes foi levada para um auto estacionado ali perto.

O casal sentou-se no banco trazeiro e o motorista recebeu ordem para rumar para bairro distante. No meio da viagem o veículo enguiçou. O motorista saltou para tentar o conserto, solicitando a ajuda do passageiro. Minutos depois voltaram a seus lugares e não puderam conter um grito de espanto. Em vez da jovem enfraquecida e de olhares sedutores, encontraram um velho de boa aparencia, que, zombando de ambos, exclamou :

— Que mulher, hein ?! Vocês comeram mosca até agora ! Adeus...

Foi embora, deixando os dois perplexos...

—:—

O PRESENTE SOBRE O PASSADO...

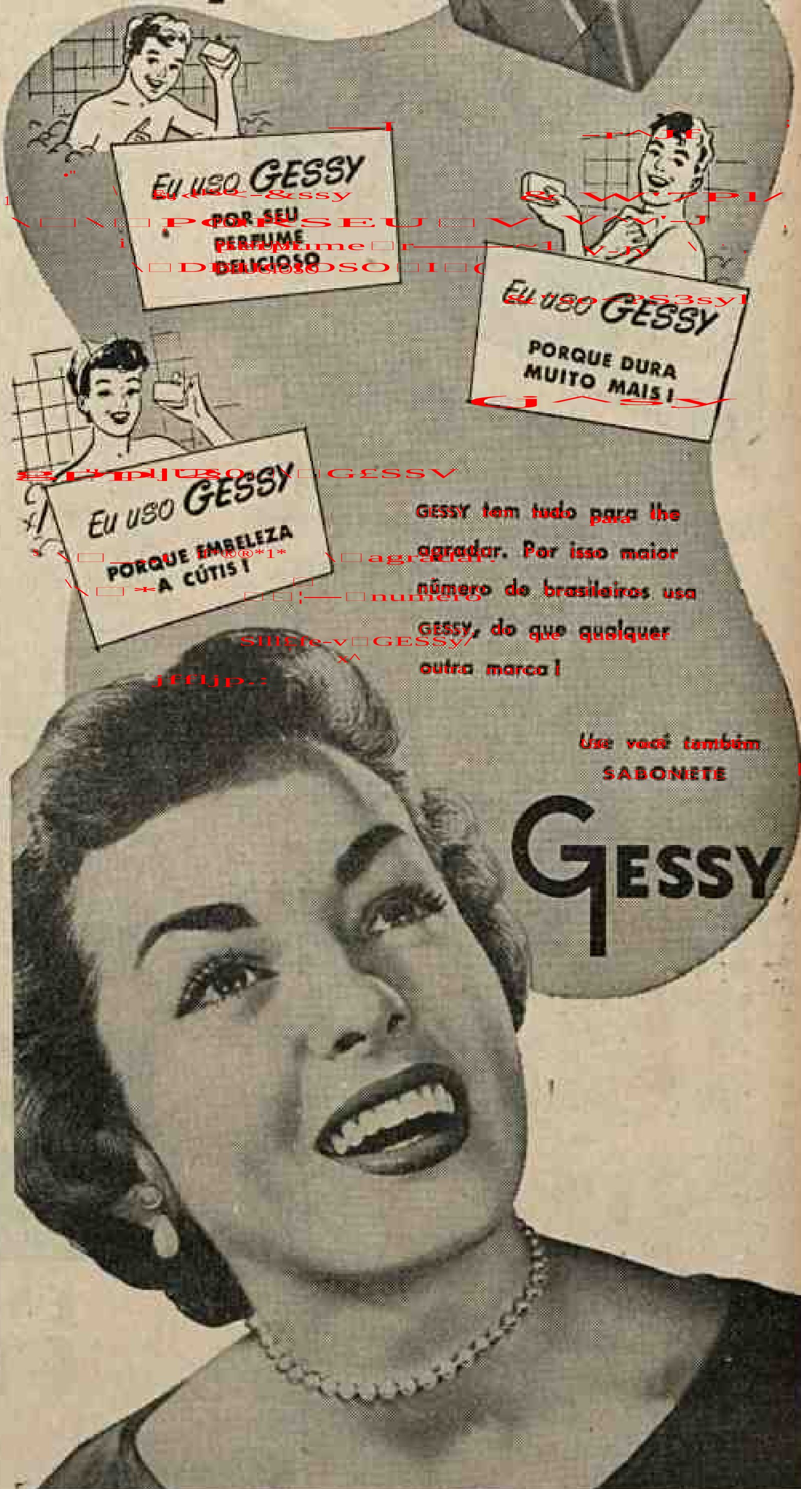
Segundo observadores que estiveram recentemente na Cidade Eterna, o tempo não a destrói. Parece que ela se eleva cada vez mais. Na verdade, o cidadão romano de hoje quase não consegue ver as aguas do Tibre, que correm lá em baixo, longe do alcance dos olhos. Teria o rio diminuido ? Teria ficado mais raso ? Não. Roma subiu. Afirmaram os observadores que as ruas atuais estão 20 metros acima das ruas da antiga Roma. Arqueologos e arquitetos descobriram, em suas escavações, diversas partes da cidade que foram sendo soterradas pelo proprio homem em seu afan de construir por cima do que havia. Calculam que, dentro de um milenio, Roma estará 20 metros acima do nivel atual e o Tibre ficará, naturalmente, transformado num rio subterraneo.

As famosas sete Colinas de Roma estão desaparecendo engolidas pelas terras que os homens acumulam sobre velhos edificios. Quando engenheiros italianos trabalhavam na construção do Metro — ainda não terminado — encontraram bordeis romanos a 9 metros da praça de São Pedro.

Se isso continuar, Roma será, no futuro, uma serie de cidades superpostas. O presente irá soterrando o passado.

Por uma razão ou por outra
a grande maioria usa
GESSY







COM A PALAVRA NOSSOS LEITORES

Continuação da Pág. 31

detalhada dos beneficios da familia presidencial no ultimo exercicio... (Digo no *ultimo*, porque, já no "curto periodo" tinham levado a sua lasca...).

Atentem bem para aquelas palavras do presidente e para a realidade dos fatos, e lembrem-se de que o seu autor foi, tambem, o Condestavel do "Estado Novo"... Sem o seu apoio e dos seus colegas de farda, o sr. Getulio Vargas não teria sido Ditador 15 anos... Bastou a ameaça de Benjamim Vargas na Policia para que os sustentaculos da Ditadura — que foram os chefes do Exercito — se manifestassem incontinenti e pusessem fim a ela, o que não impediu que um dos chefes da conspiração voltasse a Canossa e seja hoje um dos chefes das forças armadas...

Um brasileiro

QUE E' QUE HAVIA NOS BALANCETES ???

Os vereadores das oposições foram proibidos de examinar os balancetes e as contas do Executivo ! ! !

Pede-nos o distinto leitor M.R.L. de Goiânia, capital de Goiaz, transcrevamos da *Folha de Pederneiras* (Estado de São Paulo) de 8-4-1951, esta curiosa historia de balancetes :

"Só agora, 3 de Abril de 1951, a mesa da câmara anunciou a "*discussão e aprovação*" do balancete do 3º trimestre de 1950, e depois o do 4º trimestre.

São balancetes volumosos, de mais de 200 folhas, envolvendo questões complexas de direito e de contabilidade, de modo que a lei faculta a cada vereador o exame da materia por 3 dias.

O vereador S. M. Malufe requereu vistas do balancete do 3º trimestre, e o vereador Francisco Ruiz, pela bancada da UDN, pediu para examinar o do 4º trimestre.

Entretanto... o snr. presidente negou as vistas ! ! !

O vereador S. M. Malufe recorreu ao plenário, e a mesa não queria aceitar o recurso, sob a alegação de que "*os balancetes vão ser aprovados na sessão de hoje*".

Afinal, foi o recurso rejeitado por 7 votos, e por 7 votos aprovados e arquivados os balancetes !

Que é que havia nos balancetes ? ? ?

Vamos admitir que os balancetes estavam corretos, mas... como é possivel numa assembléia democrática, obrigar a votação de questão de tanta complexidade e de transcendente magnitude, negando aos representantes do povo o conhecimento de causa ?!

Admitimos que os vereadores das minorias, a exemplo dos anos anteriores, iriam exigir a fiel observância dos requisitos legais.

Se as contas estão substancialmente certas, quem seria prejudicado, ou beneficiado por essa exigência ?

— Prejudicado, ninguem. Beneficiados, a Câmara e o Executivo.

Nessas exigências é que se encontra o exato sentido da colaboração construtiva, edificante — não da colaboração dissolvente.

Juridica e politicamente, valem muito mais as contas certas de uma administração errada, do que as contas erradas de uma administração certa.

Persiste a câmara em pensar, interpretar e agir erroneamente. Não lhe interessa considerar que "da discussão nasce a luz", porque prefere... a sombra e os refrescos. Considera toda critica agressiva, e nunca construtiva. Tudo o que parte das oposições é oposição, é dissidia, é obstrução.

Impedindo o exame dos balancetes aos vereadores das oposições, a câmara cometeu uma escandalosa violência. Escandalosa e inutil, porque as contas podem ser exigidas em Juizo.

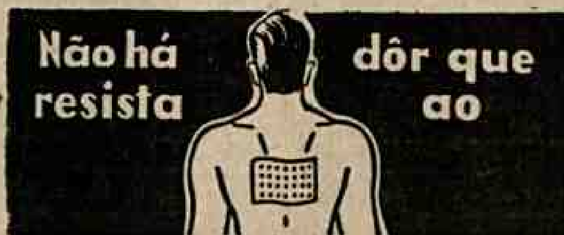
Tirou daí uma vantagem ilusória que, em absoluto, não compensa a gravissima repercussão publica do seu áto...

Se os balancetes tinham a seu favor a presunção de legalidade, de exatidão, inegavelmente, perderam essa presunção, ficaram eivados de duvida.

E por que esse absurdo ?

A violência prejudicou a Câmara, impôs ao Executivo uma "capitis diminutio", desconsiderou a sociedade, desrespeitou o regimento e as leis, e feriu direitos fundamentais do regime democrático.

Qual foi o motivo ? Quais os objetivos ? Quais as vantagens ? Que é que havia nos balancetes ? — São as perguntas que ficam bailando por aí fora..."



EMPLASTRO PHENIX

BOMBA DE RETARDAMENTO...

Rio, 10-3-1951

Sr. Redator,

Está concluida a "bomba de retardamento" confeccionada no "curto periodo", engrossada desmesuradamente pelo Governo do General Dutra, e legada ao governo atual.

O sr. Lafer, com a sua exposição, já a colocou nas mãos do sr. Getulio Vargas. Vale a pena recapitular as responsabilidades, no caso, do calamitoso governo do General Dutra:

a)	parte das reservas legadas pela Ditadura e utilizadas pelo governo Dutra, em suas "realisações" (equivalente de $350. — milhões de dólares, todas as moedas convertidas)	Cr$	7. —	bilhões
b)	emissões de papel moeda do governo Dutra — de 1945 a 1950	Cr$	14. —	"
c)	deficit orçamentario legado ao atual governo pelo governo Dutra	Cr$	7. —	"
d)	letras do tesouro não resgatadas	Cr$	2. —	"
e)	aumento do debito do Tesouro para com os Institutos, de 1945 a 1950	Cr$	4. —	"
	Total de responsabilidade do Governo Dutra	Cr$	34. —	"

Isso sem contar os "rombos" — ainda encobertos — deixados no Banco do Brasil, Autarquias, Caixas Economicas etc., em maus negocios feitos sob injunção presidencial e de seus amigos e parentes, *e cuja amplitude ainda não se conhece...*

A julgar pela exposição do sr. Lafer, o erario não pode arcar com os encargos do Codigo de Vencimentos e Vantagens dos Militares (cerca de Cr$ 1.700. — milhões) SENÃO EMITINDO PAPEL MOEDA, (pois que essa despesa substituiu as verbas cortadas dos Ministerios da Agricultura, Educação e Saúde e Viação, Plano Salte e Valle do S. Francisco), o que seria para os beneficiarios um engodo, e, para os brasileiros em geral, uma calamidade, pois que terão que arcar com as respectivas consequencias, ou seja maior aumento do custo da vida — absorvendo o ilusorio beneficio assegurado aos militares — maleficio que atingirá a todos os brasileiros!

Vamos, pois, aguardar a explosão da "bomba de retardamento", porque o Murtinho que hoje temos no Ministerio da Fasenda não pode vencer tão grave situação, desde que os cortes deveriam começar pelos Ministerios Militares, que ele poupou em detrimento dos demais.

Um brasileiro

N. da R. — Essa é a dura realidade da dificil conjuntura em que nos encontramos.

—:—

O TATÚ E A PREGUIÇA

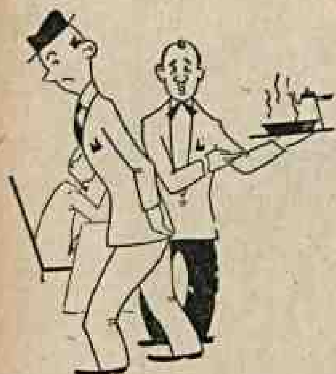
— Olá! — disse o tatú a uma preguiça
Que havia uma semana, sonolenta,
Ia subindo ao pé duma cortiça. —
Como você se aguenta
A andar tão "apressada"?
Já deve estar cansada...
E a outra respondeu: — Já não estranho
Mesmo porque hoje trabalho e ganho.
— Trabalha?! Que piada! Ora eu não creio...
— Trabalho, sim: trabalho no Correio;
E, como vês, eu vou com tanta pressa
Fazer entrega duma carta expressa.

Victor Caruso



O "BREAKFAST"

O brasileiro se recusa a comer decentemente pela manhã. De tal maneira nos habituamos a tomar apenas uma xícara de café ou de café com leite na hora em que nos levantamos, que não temos nem mesmo a palavra correspondente ao inglês "breakfast". Era bom que nos acostumássemos a comer sempre pão, manteiga,



ovos ou suco de frutas pela manhã. Ficou provado numa estatística feita nos Estados Unidos que as pessoas que não tomavam "breakfast" por falta de tempo, de dinheiro ou por medo de engordar, eram mais nervosas que as outras, conseguiam prestar uma atenção muito menor ao trabalho e se cansavam muito mais depressa. E' necessário fazer um abastecimento diário de vitaminas C e B, de proteínas e carbo-hidratos, o que pode muito bem ser feito na mesa de café. E os gordos e as gordas podem ficar descansados: não é isto que faz engordar.

—::—

OS FAVORITOS

A sorte está lançada. Os grandes nomes da costura francesa acabam de decidir o que vai ser usado na primavera de 1951 pelas mulheres do mundo todo. E cada um dos costureiros tem, naturalmente, uma criação favorita. O vestido que Fath prefere, de toda a sua coleção, é em lã cinza, a saia em espiral dando impressão de amplo, se visto de frente, e, de estreitíssimo, se visto de perfil. Balmain tem um fraco por um vestido em "pied-de-poule" branco e preto, de mangas três quartos e enorme "plastron" branco. Dior diz que, para ele, a moda de 1951 se compõe de três ovais superpostos: o oval do rosto, o oval do busto, o oval das cadeiras. O favorito de Dior em lã muito leve, azul marinho, se faz acompanhar de uma espécie de capa curta em quadriculado marinho e branco. As criações da casa Dior são simples e feitas para, como diz ele," serem admiradas pelos frequentadores do Maxim, enquanto no "métro" ninguem olha para elas."

O vestido favorito de Riguet é muito parisiense e tem o nome sugestivo de "Quartier Latin". Outro nome sugestivo é o do vestido favorito da coleção de Lanvin, que ele batizou de "Croque-Monsieur".

—::—

EM PARIS E' PRIMAVERA

Aqui estamos com roupas de lãs, senão no corpo pelo menos na cabeça. As mulheres preparam o guarda-roupa de inverno. Enquanto isso, os grandes nomes da costura parisiense entregam à França e ao mundo seus modelos de primavera. E vejamos quais são as ordens: 1º — linha em "fuseau", afinando a silhueta, 2º — decotes grandes, mesmo para os vestidos simples, de rua, 3º — branco e preto, sozinhos ou combinados, 4º — shantung e organza, como fazendas.

A moda deste ano não trouxe consigo revoluções. A sobriedade continúa como nota de supremo elegância. Balenciaga e Dior lideram o movimento em favor dos vestidos simples.

—::—

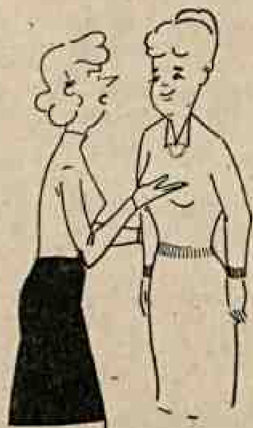
OS DOIS MAIORES

André Guillant, secretário de Estado em França, diz que Stalin fez dois grandes erros: mostrou o mundo ocidental a seus soldados e mostrou seus soldados ao mundo ocidental.



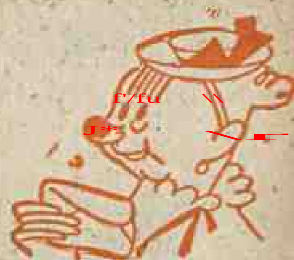
UM BOM COMEÇO

E' muito possível que as pessoas sérias tenham razão quando dizem que a beleza física não tem a menor importância, que o que importa é uma bela alma e uma inteligência cultivada. De qualquer modo quando uma mulher passa na rua é impossível aos homens, mesmo aos mais puros, reparar na alma da passante. O primeiro olhar é pois para o corpo,



a primeira impressão vem do físico e é sempre melhor que ela seja boa (ela, impressão). Segundo estatísticas recentíssimas em 1.000 homens, 450 reparam logo de saída nas pernas, 180 no busto, 120 nos olhos (ó românticas criaturas !), 37 no vestido, 32 nas mãos, 28 nos enfeites, 12 na carteira, 9 nos cabelos, 7 nos sapatos, 5 no chapéu. Restam ainda 20, que estes, confessam francamente que não olham para mulher.

entre nós...



DUPLA IDENTIDADE

As crianças, na Abissinia, recebem sempre dois nomes. Um é para ser usado mesmo, servindo para os fins



normais, o outro só conhecido dos pais e dos poderes sobrenaturais, aos quais ele é participado em grande segredo. Acreditam os naturais da Abissinia que se alguem quiser prejudicar a criança poderá fazê-lo facilmente se souber esse tal nome misterioso.

—::—

NOEL COWARD

Noel Coward é idolo na Inglaterra, é nome conhecido no mundo inteiro. Algumas de suas historias, que serviram para argumentos de filmes de sucesso como "Breve Encontro", foram escritas em algumas horas. E' o caso, aliás, do mencionado "Breve Encontro", que foi escrito enquanto ele viajava de avião de Paris a Londres. As viagens de avião, que para a grande maioria constituem tempo perdido, aproveitavel no maximo para um "flirt" com alguma passageira ou com a aeromoça, é sempre aproveitado por Mr. Coward para trabalhar. Tambem chegando em terra, ele não dispensa uma ida ao massagista, hábito que faz com que ele pareça dez anos mais moço do que é na verdade. Aos cinquenta e dois anos, ele se trata com extremo cuidado e costuma dizer que: "envelhecer não é detestavel, mas inutil". O armário do grande escritor contém sessenta ternos e mil e duzentas gravatas...

Toda gente "bem" de Londres procura a companhia de Noel Coward. Ele vive sendo convidado para todas as casas elegantes. Certa vez Anthony Eden perguntou-lhe num destes "parties" granfinos:

— Por que, meu caro, não escreve o senhor uma tragedia em versos?

— Apenas por medo de me transformar num novo Racine, respondeu Coward.

Um dos traços do escritor é o gosto pelas mudanças e não ha quem o faça pensar em casamento. E quanto às artistas ele tambem não é conservador, vive "descobrindo" novas e abandonando as antigas. Perguntaram-lhe por que fazia isso e ele respondeu: "E' preciso trocá-las como se troca de camisa." Agora, porém, anda fascinado por Margaret Leighton, uma nova Viviane Romance inglesa, e, como lhe fizessem perguntas um tanto indiscretas, resolveu esclarecer: "pois é, de repente aparece uma camisa que a gente acha esplendida usar dois dias seguidos."

—::—

AJUDANDO OS CABELOS

O estado dos cabelos é, nada mais nada menos, do que o reflexo do estado geral do organismo. Não adianta só escovar ou só usar uma esplendida brilhantina para ter muito cabelo e cabelo sedoso. Ha uma substância que é indispensavel ao bom crescimento do cabelo: o iodo. Os alimentos ricos em iodo não são muito numerosos, mas aqui vão duas receitas que ajudarão a sua cabeleira a manter-se em forma. Como os homens são muitissimo mais sujeitos a calvicie do que as mulheres, é bom que madame prepare sempre uma dose para o marido tambem. Duas vezes ao dia deve ser tomado o seguinte "cocktail": uma gema de ovo bem fresquinha, batida e misturada a um copo de suco de ananás.

Cinderela

A segunda receita: virar uma xicara de aveia em um litro d'agua, deixando macerar durante doze horas. Filtrar o liquido e juntar um pouco de mel. Tomar uma xicara (das grandes) por dia.

—::—

AINDA O DR. SCHACHT

"Schacht vem", "Schacht não vem", "Schacht vem mesmo", "Schacht nunca pensou em vir", durante uma semana este nome repleto de consoantes ocupou a manchette de nossos jornais, em confirmações e desmentidos que não paravam.



Pois bem, o antigo ministro das finanças de Hitler está em Paris com sua mulher e não quer nada com entrevistas. Chega a descer no elevador de serviço do San Regis para não falar com jornalista algum. Mesmo assim, pegado de surpresa, declarou duas coisas: que os franceses comem demais, e, quanto à sua propalada viagem ao Brasil, suas relações com os brasileiros continuavam limitando-se aos charutos.



Também assim despenteado!

Para ser um rapaz elegante e de gosto apurado, conserve os cabelos sempre alinhados com BRYLCREEM o fixador, mais que perfeito! Perfuma suavemente, fixa sem colar e permite repentear! Em vidros ou em tubos. Em qualquer parte. Comece hoje mesmo a usar: -



BRYLCREEM

O FIXADOR MAIS QUE PERFEITO

GAMIN, O "LEÃO DE CHACARA" DO POULAILLER

Todas as tardes um galo assistia ao espetáculo do Poulailler, um dos cabarés da rua Norvins, que mantêm as brejeiras tradições de Montmartre. Chama-se Gamin e se acha instalado, com suas duas galinhas, numa espécie de... galinheiro mural, justamente sobre o piano de Manite Bromet. Ele percorre o salão de uma ponta a outra, bicando o que lhe é possível, mas de tempos em tempos fica à espreita, seguindo com os olhos (e com os ouvidos) o que se passa em torno. As canções velhacas da morena Claudia Leyne, o *swing* de Dany Sauvagean e mesmo as *blagues* de Doumel — que se tornou seu vizinho, pois mora agora na praça do Teatro — não provocam nele nenhuma reação particular.

Mas sua atenção se fixa em Fred Guillais, a primeira "estrela", que toca guitarra e canta canções populares de Delmet Gamin, por *có-có-ró-cós* muito expressivos, manifesta o prazer que experimenta ao ouvir lindas melodias. Aprecia muito os meios-tons e tem, como todo mundo, sua canção preferida : *Les Feuilles Mortes.*

Mme. Marthe, a amavel proprietaria do Poulailleur, não confia a ninguem o cuidado de alimentar Gamin — que é afilhado de Pierre Labric, o *maire* da Comuna livre — mas Yvonne Ménard, Roberto Marna e todos os fieis amigos da casa levam-lhe guloseimas. Marcel Cavonna, o diretor, considera-o fétiche.

— Ele não evitou que uma tina se queixasse do Poulailler — declarou o diretor — sob pretexto de que havia trabalhado aqui ha uma dezena de anos — eu não me achava ainda na direção da casa — mas impediu nossos fregueses de tomarem a serio as declarações da impostora e sou-lhe por isso profundamente reconhecido. E para provar que seu reconhecimento não se limitava apenas a palavras, gratificou Gamin com um punhado de milho suplementar.

—:: —

CINDERELA DESILUDIDA...

Selene Walters, "estrela" de Hollywood — os leitores conhecem ? — quis repetir na Europa o sensacional romance de Rita Hayworth, conseguindo tornar-se durante algum tempo a favorita do Xá da Persia. Seu reinado, essencialmente morganático, inscreveu-se na "historia amorosa" do soberano no dia seguinte ao do divórcio de sua primeira esposa, irmã de Farouk do Egito. Via-se então a capitosa loura passear nos jardins de Ispahau, velada ao longe pelos guadras de Sua Majestade. Era vista igualmente ao lado do Xá quando ele esteve na America.

Nos seus momentos de lazer, Selene estudava secretamente a historia dos Medas e a religião de Zoroastro, pois — quem sabe lá ! — os caprichos do destino podiam fazer dela imperatriz oriental !...

Aconteceu, porém, que o Xá encontrou a bela Saurayya...

Selene pensa, agora, em acabar seus dias num convento de Camaldules, a não ser que lhe ofereçam bom contrato que a faça esquecer-se de sua mágoa e do seu lindo sonho...

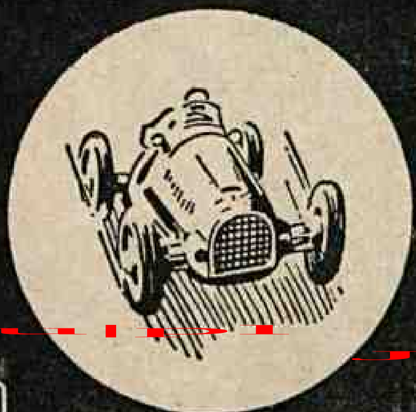
FUME

MANTENHA, PORÉM, SEUS DENTES LIVRES DAS ANTI-ESTÉTICAS MANCHAS DE NICOTINA

O Creme Dental Nicotan (fórmula original americana) é recomendado especialmente para fumantes. Remove completamente as manchas de nicotina acumuladas nos interstícios dos dentes e causadas pelo uso contínuo do cigarro. Nicotan dá aos dentes um brilho deslumbrante e às gengivas uma coloração natural e sadia. Não ataca o esmalte. Não contém pedra pomes nem substâncias ácidas ou corrosivas. Tem sabor de cerejas. Nicotan, creme dental especial para fumantes apresentado em dois tipos: branco e vermelho.

NICOTAN

A' Venda nas farmácias, drogarias e perfumarias.

Use a vela que os campeões usam

Velas CHAMPION

ACESSORIOS PARA AUTOMOVEIS

CASA SERAFIM FERREIRA S/A

R. Evaristo da Veiga n. 24

Tels.: 22-3947 - 22-2818 - 22-7998

NÃO E' "SOPA" SER "GENTLEMAN"...

"Procedeu como *gentleman*" é expressão ouvida comumente. Ora, *gentleman* é expressão vaga. Aliás, a frase acima se assemelha a esta outra: Conduzir-se como *cavalheiro* (*gentilhomme* (em francês) ou, como se dizia em fins do século XVII, como "homem honesto".

Sobre o que pode significar o termo *gentleman*, conhecida revista inglesa deu a seguinte definição:

"*Gentleman* é o indivíduo limpo por dentro como mostra ser por fóra, aquele que não se humilha diante dos ricos nem despreza os pobres; que sabe perder sem gemer e ganhar sem arrogancia; que sabe respeitar as mulheres e os anciãos e é paciente e gentil para com as crianças; que é bastante orgulhoso para não mentir, bastante generoso para não trair, bastante corajoso para não ser ocioso; homem que desfruta sabiamente a parte dos bens terrestres que lhe cabe e sabe deixar que os outros gozem tranquilamente o que lhes cabe".

Como se vê, são necessarias numerosas qualidades para alguem merecer o titulo de *gentleman*. Contudo, este esclarecimento não tem por intenção desanimar ninguem...

EM TODA PARTE SE ENCONTRA ÉSTA VERDADE:



PARA OS MALES DO FÍGADO HA UM REMÉDIO:

HEPACHOLAN XAVIER

LÍQUIDO E DRÁGEAS

2 TAMANHOS NORMAL E GRANDE

GUERRA MUITO RAPIDA...

A guerra mais longa que já houve, toda gente sabe, foi a Guerra dos Cem Anos. A historia registra tambem a mais curta e não foi decidida pela bomba atomica e não é de nossos dias. Data de 27 de Agosto de 1896. Nesse dia o sultão de Zanzibar, Khalid Bin Bargash, declarou guerra à Grã-Bretanha. Por coincidencia, poderosa esquadra inglesa cruzava aquelas paragens. Avisada do ocorrido, rompeu imediatamente fogo. Em poucos instantes o palacio do sultão foi arrazado e ele tratou de "dar às de Vila Diogo"...

A guerra durou exatamente... trinta e sete minutos!

ENTRE BANQUEIROS...

A hora do aperitivo encontraram-se dois banqueiros amigos e começaram a falar de mulheres, como todo sujeito endinheirado...

— Não gosto mais da Joaninha — disse um.

— Por que? — perguntou o outro.

— Parece-me que não anda procedendo bem...

— Então estás como eu com Odete.

— Soube que passou a dançar num cabaré quase despida...

— Ah! Bem... Para ti, então, mulher nua é valor sem cotação...



Dr. Paulo Périssé

CHEFE S. PROCT. H. GAFFRÉE GUINLE.

VARIZES

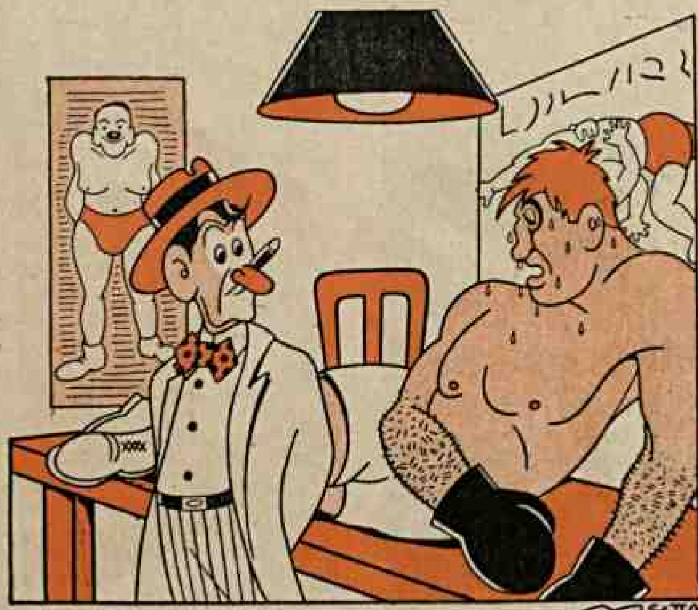
e suas complicações — úlceras, eczemas, inchações, etc.

Hemorroides sem operação
DOENÇAS ANO-RETAIS

Av. Rio Branco, 108-10.°
Sala 1006
EDIFÍCIO MARTINELLI
diariamente das 14 às 18
Fones 28-4531 - 52-0251

AURIOL, O PADEIRINHO DA HAUTE-GARONNE

Dizem os irmãos Revel, do Colegio da Haute-Garonne, que o presidente da Republica francesa Vincent Auriol era menino aplicado aos estudos mas turbulento. Filho de padeiro, o jovem Vincent tinha gosto muito pronunciado por pães com passas, gosto que ele conseguiu transmitir a seus camaradinhas. Como esses pães só saiam às desesseis horas do forno paterno e como não era permitida a saida dos alunos do Colegio durante o recreio da tarde, Vincent dava geito de escapar às escondidas para "abastecer" toda a classe. Por isso o diretor da escola viu-se obrigado a destacar um inspetor especialmente para vigia-lo. Mesmo assim, ele dava, suas escapulas...



O lutador — Foi bôa a luta, não foi? O final foi que me avacalhou!



O mais completo dos defumadores em tabletes.

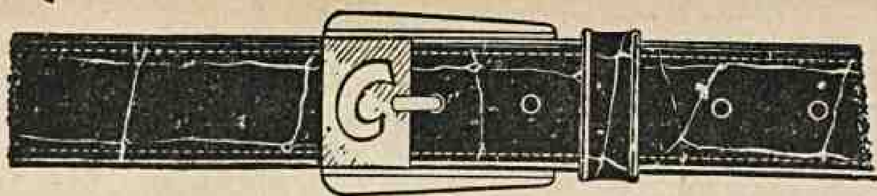
Em suas casas comerciais e em suas preces de: Proteção, Paz e Felicidade, os Hindús usam o verdadeiro:

DEFUMADOR INDIANO

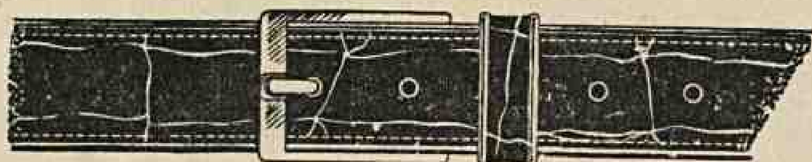
Evite as falsificações. Remeto pelo Reembolso Postal.

JOSÉ STEFANINI

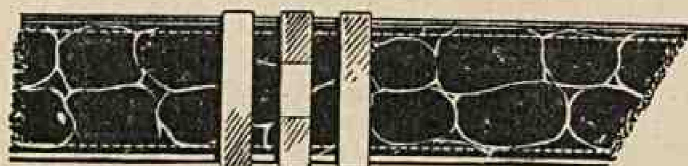
Rua Estácio de Sá n. 71, Rio de Janeiro. Agente em São Paulo: JOSÉ BARROS LIMA, Alameda. Ribeiro da Silva n. 609.



Com suas iniciais



Distinto c/ fivela folhada a ouro



Uma joia - fivela prateada

Artigos de Luxo



★ À venda nas melhores casas do Brasil ★

Fábrica: R. Stefano, 250 - S. PAULO

PARA AJUDAR O AMOR...

Mais uma novidade encantadora para os *boateiros* (frequentadores de *boites*). A direção desses estabelecimentos, em algumas cidades da Europa e dos Estados Unidos, contratou um fotografo — ou uma fotografa — que vai de mesa em mesa, propondo gentilmente aos casais romanticos tirar o retrato da senhora e reproduzi-lo em formato 4x4 para colocá-lo numa caixa de fosforos, que é oferecida ao cavalheiro mediante modesta soma. E' lembrança encantadora e util. Desse modo, ele terá constantemente em mãos a imagem da sua querida e ela saberá que ele não a esquecerá facilmente, pelo menos todas as vezes que tiver de acender o cigarro a contemplará. Se, por acaso, o amor ainda não for ardente, pode inflamar-se, talvez, ao acender-se um dos fosforos...

Pequenas Pílulas de REUTER

para o figado

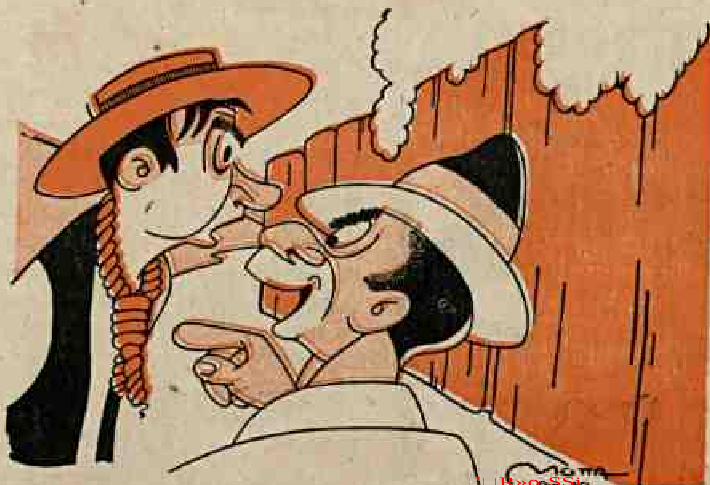
Laxo-purgativo vegetal de ação eficaz. Ajudam o aparelho a evacuar suave, eficaz e prontamente os resíduos intestinais.

L&K

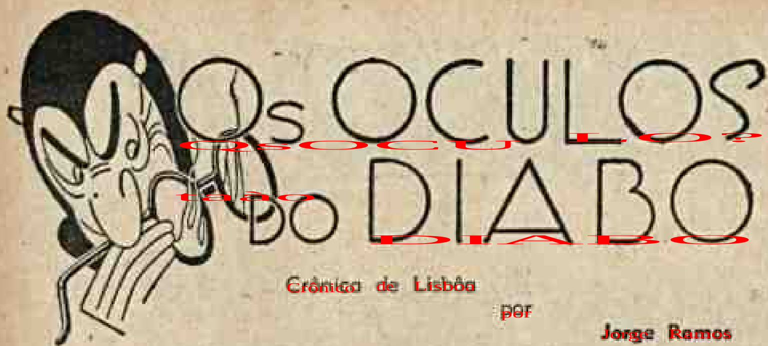
TROVA

Nas horas de desespêro,
a melhor consolação,
é conversar baixinho,
com Jesús numa oração...

Nidoval Reis



— Olá, Waldemar! Você fugiu, ou isso é alguma dessas gravatas americanas que andam por aí?



Crônica de Lisbôa

por

Jorge Ramos

SENHORAS SEM SENHORIA

NAS grandes aglomerações quando o público acode a um acontecimento movendo-se a custo como enorme massa, há sempre uma mulher sem sexo — que não pode esconder suas atitudes viris e intempestivas como o corcunda não pode esconder a corcova. E' a colareja de chapéu. E' a mulher que dá à voz entonação dura e masculina quando abre caminho pela multidão com uma cotovelada, e olha de alto a baixo, num desafio petulante, quem não se apressa a abrir-lhe passagem. E' a mulher que não fica em casa a cuidar do jantar e prefere ir sòzinha a um desafio de futebol, não para ver um espetaculo desportivo, mas para assinalar a sua presença com os comentarios em voz alta sobre tudo quanto pode interessar o espirito mesquinho duma criatura cuja existência parece apenas subordinada ao irrefreavel desejo de expelir mau humor por todos os póros. E' a mulher que resiste cinco horas a pé firme para assistir ao desfile duma parada, dum cortejo ou duma procissão, ocupando despòticamente o espaço abrangido pela área de, pelo menos, duas largas poltronas exibidas na via pública. E' a mulher que se introduz por entre a turba comprimida, empurrando, ganhando terreno aos safanões bruscos, audaciosa na arrogância com que disputa o primeiro lugar. Esta mulher indefinivel tem pretensões a senhora. E' a malcriação que repreende a *toilette* da ostentação em chinélas, o bom tom elegante no desmazelo da linguagem, as atitudes de grande dama em avental, a distinção que pisa toda a gente, a delicadeza que não pede desculpa, a correção traduzida em insolência, as boas maneiras em calão, o chá das cinco num espreguiçar de marujo, o bocejo a arrotar, a tolice a rimar com *chatisse*, o palavrão brusco a sacudir o edificio duma pose estudada, a graça de ser mulher na desgraça de ser boçal, a superioridade artificial de qualquer coisa que não merece cinco réis de consideração, uma miséria de probidade mental no luxo das aparencias, um som de moeda falsa nas atitudes e nos gestos senhoris, um fingido polimento que mal envolve a dura crosta da ausência da mais elementar educação, a calva ignorancia com o chinó da toleima...

Esta mulher nunca foi nova nem bonita, mesmo que tenha vinte anos ou seja bela. E' um monumento de má disposição, um sorriso que dir-se-ia carcomido por um verdête de ictericia, uma sensibilidade com nervos de cocheiro... Quando esta senhora, brilhando nas joias e nos requintes da indumentária, aparece, magnifica como um astro e imponente como uma rainha, os desprevenidos tiram o chapéu e as mulheres do povo olham-na como se contempla uma arara de raras plumagens espalhando à volta brilhos e perfumes. Porém, mal esboça a inata deseducação, vê-se debaixo de tanta fantasia a verdade nua e crua. Despimo-la na praça pública. Aparece-nos então a camisa suja no à-vontade dos seus turpilóquios, o desleixo dos papelotes na cabeça quando ela salta da cama para a casa de banho, o mau hálito da trovoada colérica com que descompõe as criadas.

Tenho um horror de calafrio a estas senhoras sem senhoria, que gozam de excepcional impunidade quando trincolejam inconveniência; a estas senhoras que, por equivoco, tratamos algumas vezes por V. Excelencias — fauna extravagante de donas reticências com moral hidrópica, inteligencia de ostra e arrogância de porteiro de casa de jôgo...



PENSAMENTO

Amigo de todos, amigo de ninguém.

Bourdaloue



Ele — Sem exagerar, afirmo que tenho tanto amor à liberdade que nunca quis usar relogio com corrente...

DESLIZE Perfeito



Sim! Lisobarba usado horas *ANTES DO BARBEAR* proporciona um DESLIZE PERFEITO da navalha, evitando as irritações da pele tão comuns quanto prejudiciais.



LISOBARBA não é sabão de barbear! É um creme emoliente, que torna a pele menos sensível às lâminas, proporcionando plena assepsia, quando *USADO DEPOIS DO BARBEAR* em leve massagem.

Adote HOJE MESMO êste moderno método de barbear!

ADOTE LISOBARBA!



Lisobarba

UM PRODUTO DAS INDÚSTRIAS ANTISARDINA LTDA

Cada dia há mais KOLYNOS-ISTAS

KOLYNOS CREME DENTAL CIENTIFICO